

اباهما في الكرم وعمها بيته خالهما في ذلك والثاني التخييق والها
 من ابله كرام فبعضها يميل علي بعض حفظ للنوع ولبعضها
 النسب صورة صفات في الاضروب بنتم فانتت سيجيبين فبعضها
 احدثها فانتت ههذه الناقته وقال الفارسي في تدكوتة صوته
 قوله اخوها ابوها ان امها انتت بفعل فالقوة عليها فانتت
 ههذه الناقته واما عمها خالها فيجي علي النكاح الشرعي فترج
 ابواييك بام امك فزود لها غلام فهو عمك وخالك الاله عم
 لاب فخاله لا حرصونه اخوي تزوجت اخلك من امك
 اخلك من ابيك فزود لها غلام فانتت عم ههذه الخلام اخو
 ابيه وخاله لانك انتوا له من امها انتهي ولا يسطون يمشي
 ابني علي رحمه الله علي ما ذكر في البيت لان الشاعر لم يضيف
 الناقته باحد السنين بل بهما جميعا وقوله من مهيمنة
 المهيمنة الناقته الكريمة اي من ناقته مهيمنة من نياق مهيمنة
 والهي ابله كرام الابل واصل المهيمنة غلط الخلق فخالط
 البهائم بنه وههنا تقيبه علي مرين احدثها ان الهجين ملح
 في الابل ودم في الادميين لان معناه في الابله كريم الابوين
 وفي الادميين ان يكون الاب عربيا والدم امة بياله منه
 رجله هجين وان كان الامر بالعكس قيل رجل مفترق علي
 فلنفس بوزن سفر رجل اوله فاد رابعه فان قاله العبد
 كرم بوزن مفترق نال العلاء وكريم بخله قد وضع
 بوزن في مفترق الجربا ضاخر كرم ما لتصب علي التيمم
 حلالا لاجنبية علي الاستغفانية كراهية الفصل بين المتباينين
 ومن الملح ان اعدا بيا جالي ابن شبرمة القاضي فقال

مسألة فقال هات فقال ان ابن مات وشقديا لوطظرف
 الارض باصحه بظن منجا ودين شمر قال وخطف ههنا
 وخطف خطا اخوي يدا شمر قال ولم يخطف غيره فاقسم ابله
 بيتنا فقال الما ليكم اثلثا فقال سجد الله كانك لم
 تخعمر المسألة فقال اعد لها علي فاحاطه كالدوك فقال
 ايوك الهجين كارت فقال نعم فقال لقد علمت ان خالوك
 بالدهنا قليلة فقال لا يضري عند الله شيئا الثاني ان
 تقارب الانساب ملح في الابل لانه انما يكون في الكرام يحمل
 بعضها علي بعض حفظ للنوع كما قد بناه قسودم في الناس
 لانه فبهم سب للضعف وفي الحديث اعتر بوالا تضوي
 يعني ان تزوج القراب يوقع الضوي في الولد والضوي
 بالضا دا الحجة بوزن القدي مصدر ضوي بالكسر
 نجوي بالفتح وتجي الضيف ومعني الفزك ولذالك
 عمد حوت بضم ذلك لتقول راجز
 ان بلالا لم يشبهه امه وكلم تيناسب خاله وعمه
 وقول شاعر
 فتمي لم تلبه بنت عمر قريته فضوي وقد بضوي رذيل
 والتجار والمكر وخير عن الناقته لان اخوها لان الكلام
 ليس مسوقا له قوله قودا هي الطريقة الظاهر والحق
 والذكرا قود وجمعهم قود قوله شمليل الشمليل والشمليل
 كسرا ولها وسكون ثابتهما والشملة تكسر ههنا وتشد سب
 النفاك الحثيفة المسددة يقال شمليل اي اسرع واللام زائده
 للاخا قود صرح في لغة التوند عمر قال

مسألة

والله

كليلة

الاقارب

تيلديفوت موازنة
٢٠٠٠