وفي النور في ما افضتم فيه وفي الشعراء في ما هاهنا آمنين وفي الروم في ما رزقناكم وفي الزمر في ما هم فيه وفي الواقعة ننشئكم في ما لا تعلمون ومنهم من يصل كلها ويقع في الشعراء في ما هاهنا آمنين. انما موصولة ثلثة احرف في البقرة فاينما تولوا فثم وجه الله وفي النحل اينما يوجهه لا يأت بخير وفي الشعراء اينما كنتم تعبدون وقد اختلف فيه فمنهم بعد التي في النحل والتي في النساء اينما تكونوا يدرككم الموت وفي الاحزاب اينما ثقفوا ان ما مقطوعة في موضع واحد في الانعام ان ما توعدون لآت ان ما مقطوع في المؤمنين في الحج واللقمان وان ما تدعون من دونه فاما في قوله في الانفال انما غنمتم من شيء وفي انما عند الله هو خير ففيها خلاف بين المصاحف والوصل اثبت واكثر بئسما موصولة ثلثة احرف في البقرة بئسما اشتروا وقل بئسما يأمركم وفي الاعراف بئسما خلفتموني كلما مقطوع حرفان في النساء وفي النساء كلما ردوا الى الفتنة وفي ابراهيم من كل ما سألتموه ومنهم من يصل التي في النساء لكيلا موصولة ثلثة احرف في الحج لكيلا يعلم من بعد علم شيئا وفي الاحزاب لكيلا يكون عليك حرج وفي الحديد لكيلا تأسوا على ما فاتكم وقيل ان في آل عمران لكيلا تحزنوا على موصولة ايضا باتفاق يوم هم مقطوع حرفان في المؤمن يوم هم بارزون وفي الذاريات يوم هم على النار يفتنون فمال يجيء لا الجر مما بعده اربعة مواضع في النساء فمال هؤلاء القوم وفي الكهف مال هذا الكتاب وفي الفرقان مال هذا الرسول وفي المعارج فمال الذين كفروا ابن ام مقطوع في الاعراف قال ابن ام وفي طه قال ابنؤم كلمة واحدة ويكأن الله وويكأنه ولات حين يقع الناس من الى ولعلي عن ابي عبيدة انه قال في مصحف عثمان بن عفان ولاتحين متصلة والاول اصح الا هو وصل ابن من عم الهب بعد الواو

الباب ———— الرابع والعشرون فيما اتفقت مصاحف الامصار من انواع مختلفة

بسم الله الرحمن الرحيم بغير الف وكتبوا ملك يوم بغير الف اكثا مالك الملك الصراط وصراط في كل القرآن بالصاد وفي البقرة بسطة في العلم بالسين والله يقبض ويبسط بالصاد في الانعام ان الذين فارقوا دينهم بغير الف انما تحاجوني في الله وقد هدين بالياء وفي الاعراف وزادكم في الخلق بصطة بالصاد وفي براءة ومنهم من يقول ائذن لي بالياء وفي يونس حقا علينا ننج المؤمنين بنونين وليس بعد الجيم ياء وفي يوسف فنجي من نشاء بنون واحدة في الحرفين لفتيته وخير حفظا بغير الف في الحرفين وفي الكهف قال اتتبعون اقرع عليه بغير ياء فلك كل وذما الوني بغير ياء لتخذت عليه اجرا بغير الف بعد اللام وفي مريم وقد خلقتك من قبل بغير الف وفي طه وانا اخترتك بغير الف في الانبيا وحرام على قرية بغير الف وكذلك نجي المؤمنين بنون واحد وفي الحج ان من تولاه فانه يضل بالالف وفي النور ما ذكى منكم بالياء وفي الفرقان وهو الذي يرسل الرياح بشرا بالالف وفي النمل فما آتين الله خير بالياء والنون اذا كنا ترابا واباؤنا ائنا بنونين يعني الهم صعرا وبعد الهمزة حرفين وفي لقمان ولا تصعر بغير الف وفي سبا علم الغيب لا يعزب بغير الف بعد اللام بعذبين اسفارنا بغير الف وفي الزخرف الذين هم عبد الرحمن بغير الف في الفتح سيماهم في وجوههم بالالف وفي والطور ام هم المصيطرون وفي البلد بمصيطر بالصاد فيهما وفي كورت بضنين بالضاد وفي الشمس ناقة الله بالهاء وفي لايلاف الا فهم بغير ياء الباب ————

الخامس والعشرون فيما اختلف فيه مصاحف الحجاز والعراق والشام المنتسخة من الامام بالزيادة والنقصان ورمزت للشام ش والبصرة ب والمدينة د والمكة م والكوفة ك من ذلك في البقرة قالوا اتخذ الله بغير واو قبل القاف ووصى بها بالالف بين الواوين وفي آل عمران سارعوا الى مغفرة بغير واو قبل السين وفيهما وبالزبر بالاتفاق وبالكتاب بالاختلاف بزيادة باء فيهما وفي النساء ما فعلوه الا قليلا بالنصب