

ووجبات حاجته البه ذلك **مالا** اي فتيق في
المتقبل صوتا للروح او غيرهما من المتلف في
مع وجود ولا يكلف الظاهره ترجعه وشربه لعن
كاتبه لانه مستفاد عادة **وج** ح بالحق وعينه
كأتم والعطش لليب للشم معتبر الخوف المعتبر
في السب الا في واللغظان اخذ الامن ماله فلهذا
يبد له ان يبذل له **وتألمه** **ساقوف** **محدومين**
استعماله اي الما مطلعا ان المحورين فنحن حينه
كوبون **وعلى** **نوع** **الماء** **زيادة** **الس** وان
يشين **فاحسن** في **عصوه** **ظاهر** للعدو ولانه الساقف
والشبن الا ان المستكره من تغزلون وجوار السحق
وتحده نبي ووجه تزيده والظاهر ما يبد وعند
المسته فالب كالموجه والهدين ذكره ذلك التاويجي
وذكر في الحنايات ما حاصله انه ما لا بعد كسفة
هنا المذمة ولكن زده لاول وجرح بالفاحش اليسر
كفيل سواد وبالظاهر الفاحش في الماطر فلا
انزخوف ذلك ويعتمد في خوف ما ذكره عدل
الزواجة وذكر زيادة الالين زياد في وجه صرح
في الروضة واصلا ويعتبر في ما ذكره عن نعيم
وانه يتعبر بانها لا تكلف وانما يتعبر وانما
شرب ما ذكره حواشيه من طريفة كد الرواية **لا**
وهو كذا خلا للثوبه وبعد اختلاف الاعمال
يكون الموضع من الحواشيه
تحت حاشيه انسان لا يصحح الا في
اللاه

ماد كره وما ذكره من ان الاسنان ثلاثة هوما
في الاضداد كرها في الروضة كاصلياسته وكلها
في الحقيقة نرجح لا فقد المحسنا **اشترى واذا**
استعماله ان الما في **عصوه** **لعله** **وجبات**
للاخذ العصور من ظهر في الزرابي التي
العله ان كانت تحت النيم **وج** **عصوه**
العضوسات كطوف خاني من نومه في
ان الحيز اذا المتزكيات وانما السطح وتظلم
في غسل الصبح الحواشيه للجليل موضع خرقه مبلولة
بغيره ويجعل عليها السحق المتناظر فيها ما
حواليه من غير ان يسبب اللمه **وج** **سحق** **الزرابي**
ان كان **ان** **الوج** **نوع** **الزرابي** استعماله
نالمكن وانما وجب سحق الحواشيه في الحواشيه
كالنيم **وج** **سحق** **العله** **بالمال** **الزرابي** **يت**
الثلاثة **لحواشيه** فلا يجب لان النيم هنا للعله
وهي نافيد خلافة فمات في استعماله **الفاوض**
فان لمفعلا فلا بد من فقه بل الا وفي هنا فقه
لن من الما ان الزرابي ونخيتري سيدة كذا عن قوله
فلا تزييت بقية المحبت **وج** **حواشيه** **الزرابي**
نوع الزرابي ان كان له الثواب
علا القلة اباد وهو لم يطقها
التركه عند الحاجة يطبقها
البدل والمعدل عن
وهو ما لا يرد من
وهو ما لا يرد من