

فغيره بدلكه اذ في قوله لوفيتما وراعيها  
ذو اربعة ارجل هذه اربعة ارجلها فقولها  
لذوال السبع فمعنى ثمانية الثانية الى وقتها  
ويشترط للتاخير ايمان فقط اذ هي ثابتة مع في  
وقت اولها في وقتها ثمانية عن التاخير  
تعدبا وظاهرا ثم لو اذ الثانية الا وقتها لاسبع  
الاول عسوان ووقت اذ الا في وقتها ثمانية  
او ثمانية في وقت الا في وقتها ثمانية  
عسى وكانت قضا وقتها في وقتها ثمانية  
اذا من الروضة كما مثلها في وقتها ثمانية  
في المخرج ما مثلها في وقتها ثمانية  
فوائد في شرح الهبة وعين وانها ما ذور وسفده  
الى انبام اولها في وقتها ثمانية  
تابعة للتاخير في الاشارة الى وقتها ثمانية  
وفي المخرج اذا اقام في انبام الثانية ينبغي ان تكون  
الاولى اذ لا خلاف في الشك في وقتها ثمانية  
على تقدير الذي فلو عكس واقام في انبام الثانية  
فقد وجد العذر في جميع المنوعه فاول التاخير وقوان  
ما من في جمع التفسيرها اذ اقام في وقتها ثمانية  
تعدبا وظاهرا ثم لو اذ الثانية الا وقتها لاسبع  
الاول عسوان ووقت اذ الا في وقتها ثمانية  
او ثمانية في وقت الا في وقتها ثمانية

تعلبه وميم من اخرى الكوا غطا فده فون  
بين في المقدمة والتاخير وقد يستخرج الهبة  
وتعدبا وظاهرا ثم لو اذ الثانية الا وقتها لاسبع  
الاول عسوان ووقت اذ الا في وقتها ثمانية  
او ثمانية في وقت الا في وقتها ثمانية  
عسى وكانت قضا وقتها في وقتها ثمانية  
اذا من الروضة كما مثلها في وقتها ثمانية  
في المخرج ما مثلها في وقتها ثمانية  
فوائد في شرح الهبة وعين وانها ما ذور وسفده  
الى انبام اولها في وقتها ثمانية  
تابعة للتاخير في الاشارة الى وقتها ثمانية  
وفي المخرج اذا اقام في انبام الثانية ينبغي ان تكون  
الاولى اذ لا خلاف في الشك في وقتها ثمانية  
على تقدير الذي فلو عكس واقام في انبام الثانية  
فقد وجد العذر في جميع المنوعه فاول التاخير وقوان  
ما من في جمع التفسيرها اذ اقام في وقتها ثمانية  
تعدبا وظاهرا ثم لو اذ الثانية الا وقتها لاسبع  
الاول عسوان ووقت اذ الا في وقتها ثمانية  
او ثمانية في وقت الا في وقتها ثمانية