

علي من قال في بسم الله ان التقدير ابتدا في بسم الله ثابت في المبتدأ واللام في الفاعل  
 المبتدأ وجعلوا من الضرورة قوله هل تذكر ومن الى الواو في الخبر المجرى بالمتعلق  
 ومستمك صليكم رحمتم في انما لانه يتقدم في قوله في انما السامع ان لا يكون  
 مفصولا من قوله فطهارة واظن من قال في يوم تبلى السرائر انه معمول لوجه  
 لانه قد فصل بينهما بالخبر الثامن ان لا يكون مؤخر عن فاعل العجز زيد  
 ضربه وارجاز السبيل في تقديم المار والمجرور واستدل بقوله تعالى لا يغيرون عنها  
 حولا وقوله لهم جعل لنا من امرنا فرجا ونجوا وينقسم المصدر للفاعل  
 الى ثلاثة اقسام احدها المضارع واعماله اكثر من اعمال القسرين الاخيرين وهو  
 ضربان مضارع الى الفاعل لقوله تعالى ولو لادفع الله الناس وانضم الربا  
 وقد نهوا عنه واكثرهم الموال الناس بالباطل ومضارع المفعول لقوله الان انما  
 نفسه المبتدأ اذ لم يصبها عن قوله يغلب العقلاء وهو تعالى في وجع البيت  
 انما في اسطرلاب اليرسبيل وبيت الكتاب تنبى رايها لخص في كل هاجرة تنبى  
 الدرام تنقاد الصباريف الثمان المنون واعماله اقل من اعمال المضارع لانه والمضارع  
 المصدر الى يشبه الفعل بالتذكير لقوله تعالى او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما تقديره  
 او ان يطعم في يوم ذي مسغبة يتيما الثالث المعرف بال واعماله شاذ قياسا و  
 استعمالا ومنه قوله مجت من الرزق المسيء الهمة ولترك بعض الصالحين  
 قضا من مجت من ان يرزق المسيء الهمة ومن ان ترك بعض الصالحين  
 فقهرم واسم الفاعل كضارب ومكرم فان كان بال عمل مطلقا او مجردا بشرط  
 كونه حالا او استقبالا وعتماده على نفي او استفهام او خبر عند او موصوفى  
 وباسمها ذراعية على كناية الحال خافا للكسائي وخبر بنو طيب على التقييم  
 والتأخير وتقدير خبر كضرب خافا له خفش والثالث وهو ما حول للمبالغة

من فاعل

من فاعل الى فقال او فعول او فعمل بنية او فعمل بنية خواما العسل فان  
 شر اسم النوع الثالث من الاسماء العاملة على الفعل اسم الفاعل وهو الوصف  
 الدال على الفاعل الجارى على حركات المضارع وسكانه كضارب ومكرم ولا تجوز  
 اما ان يكون بال او مجردا منها فان كان بال عمل مطلقا ما ضاربا ان او حالا او موضعا  
 مستقبلا نقول جاء الضارب زيدا مسا والان او غدا وذلك لان الهمزة جو  
 صولة وضارب حال محل ضرب ان اردت المعنى او يضرب ان اردت غيره و  
 الفاعل يعمل في جميع الحالات فكذا ما حال مجله قال امر القس  
 بلطف الغائلير الملك الخالو حرم بعد حبسا وانكلا وان كان مجردا عنها  
 فانه يعمل بشرطين احدهما ان يكون بمعنى الحال والاستقبال لا بمعنى الماضي  
 وخالف في ذلك الساسي وابن جني وهشام فاجازوا عمله اذا كان بمعنى  
 الماضي واستدلوا بقوله تعالى وكلهم باسطة ذراعهم بالوصد وا  
 واجيب بان ذلك على ايراد حكاية الحال الانزى ان المضارع يصح وقوعه  
 هنا فتقول وكلهم باسطة ذراعهم ويدل على ايراد حكاية الحال ان الجملة  
 حاوية والواو والهاء وقوله سبحانه ولم يفعل ولم يفعل ولعلنا هم الشرط  
 الثاني ان يعتمد على نفي واستفهام او خبر عند او موصوفى في مثل النبي  
 قوله خلتى ما وافى بعراي انما اذ لم تكذبا لي عليا فاقا عند منادى  
 فانتفا فاعل يوافق لاعتماده على النفي ومثال الاستفهام قوله اظن قوم سلمي ام  
 ان نورا ضعيفا ان يصنعوا في حبيش من وطنا ومثال اعتماده على الخبر  
 نحو ان الله باع امره ومثال اعتماده على الموصوفى نحو فولك مررت برجل  
 ضارب زيدا قال الشاعر اتي حلفت برافعين القهرم  
 بين المطيعين فانه  
 حاد في قوله  
 حلقان جليلين