

انتهى ومثاله في صفة الدم وامرته حمالة الحطب قر الجهور بالرفع على الاطلاق
 اتباع وقراء عاصم بالنصب على الدم مثاله في صفة الترحم مرت بزبد السكين
 يجوز فيه المنص على الاتباع والرفع بتقدير هو والنصب بتقدير ابراهيم و
 مثاله في صفة الاضياع مرت بزبد الناجر يجوز فيه المنص على الاتباع و
 الرفع بتقدير هو والنصب بتقدير اعني ولا فرق في جواز القطع بين ان يكون
 الموصوف معلوما حقيقة او اذاعاء فالاول مشهور وقد ذكرنا امثله
 والفاق نقر عليه سبويه في كتابه فقال وقد يجوز ان تقول مرت بقومك
 اكرام وان كان لا يعرفهم انتهى يعني بالنصب او بالرفع اذا جعلت المخاطب
 كانه قد عرفهم ثم قال نزلهم هذه المترلة وان كان لا يعرفهم انتهى **التوكيد**
وهو انما لفظ نحو اخاك اخاك ان من لا اخاله ونحو انك اتاك الاحقون
ونحو لا ابيع بحب بئنة اثم او ليس منه نحو دكا وصفا صفا الثاني
 من التواضع التوكيد ويقال فيه التأكيد وبابلهما الفاعل القياس في نحو قاس
 ورأس وهو ضربان لفظي ومعنوي والتكلام الا في اللفظ وهو اعادة
 اللفظ الاول بعينه سواء كان اسما كقولك اخاك اخاك ان من لا اخاله في قولك اخاك
 كساع الى الجبجاء بغير سماعه فان نصب اخاك الاول باضمار احقض والتم
 او نحوها والفاق تأكيد له او فعلا كقولك **هـ**
 فابن الى ابن النجاة بيجلتي **هـ** اتاك اتاك الاحقون احبس احبس **هـ**
 وتقدير البيت فابن تنذهب الى ابن النجاة بيجلتي فحذف الفعل العامل في ابن
 الاول وترى الفعل والفعل في قوله اتاك اتاك واللاحقون فاعل اتاك
 الاول ولا فاعل للفاق لانه اغا يذكرك التوكيد لا يسند الى شيى وقيل
 انه فاعل لهما معا وذلك لانهما لما اتحد لفظا ومعنى فترلا منزله

لا حشر في اللفظ باعادة
 او من دة نفس على لم اول
 من ترويت للمشتد في اللفظ
 مستحق اعادة اللفظ الاول
 هذا البيت محسب اللفظ محسب اللفظ
 في اللفظ محسب اللفظ محسب اللفظ
 من اللفظ محسب اللفظ محسب اللفظ
 او من دة نفس على لم اول
 من ترويت للمشتد في اللفظ
 مستحق اعادة اللفظ الاول
 هذا البيت محسب اللفظ محسب اللفظ
 في اللفظ محسب اللفظ محسب اللفظ
 من اللفظ محسب اللفظ محسب اللفظ

الكلمة

Copyrighted material