

له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير وهو على  
كل شيء قدير لا اله الا الله وحده لا شريك له ولا يغيبه  
الا اياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون وغير  
ذلك من الذكرا المذكور في المسوطات ويقول  
مثله ذلك على المروة ثم ينزل من الصفا ويمشي على  
هيئته متوجها الى المروة <sup>هيئته</sup> ثم ياتي ببقية سبته و  
بين الميل الاخضر المتعلق بجدار المسجد ستة  
اذرع فيعد والذعر ووليه بدران لم يقدر  
لا غيره ولو تخلوة وليل طاقته حيث لا تأذ  
ولا ايد بتقصه العبادة لا المسابقة والالهم  
يحصل له ثواب بل صرفه مبطل كما مر حتى يجازي  
الميلين الاخضرين المعروفين اي يميز بينهما  
فان حجر تشبه كما في الومل ثم يمشي على هيئته  
الى المروة قائلا في عدوه ومشيه رب اغفر وارحم

بخار

وتجاوز عما تعلم انك انت الا عز الاكرم اللهم  
ربنا اتنا في الدنيا حسنة لرحمنا فاذا عاد منها الى الصفا مشي  
في محل مشيه وسمى في محل سعيه اولا والقراه  
فيه افضل من غير الذكر الوارد والمروة افضل  
من الصفا وعلس بن البمال تبعه ابن حجر ويكن  
ان يقف في سعيه لمحدث او غيره وتكن الصلوة  
بعده وخامسها الحلق والنقصير والمراد الازالة  
لثلاث شعرات او اجزاء منها من الرأس ولو  
علم دفعات ولو نحو فقص او نتف او احراق  
ولو من مسترسل خارج عن الرأس لا ثلاثة  
اجزاء من واحد ولا من غير الرأس ولا اقل  
من ثلاث الا ان لم يكن غيره فيجري الاقل و  
ذلك ركن في الحج والعمرة وما على صورتهما ولا  
تحلل رونه فما دام لم يخلق مثلا فحرم الاحرام  
باق حتى لو مات قبله مات محرما وقضى من تركته