

ونوع طفت وجص طبخ ومدروا جر وخرق وملح
الخامس قصد الرمي بالرمي اما بالنية وهي قصد الرمي
 للشكر فلا تشترط بل تنس فلو قصد ان يرمى الى العلم المنصه
 في الاوى او الى الثانية او الى محله لوانزل اهل حايط حجرة
 العقبة او الى الهوى اصابه او لم يصبه ثم وقع في الرمي لم يجز
 وان قصد الوقوع في الرمي الذي علمه لقصد غير الرمي بالرمي
 او شريكه بين ما يجزي وما لا يجزي اما الوقصد الرمي للرعي
 فاصاب شيئا كالعلم او الارض او غيرها فارتد الى الرمي
 فيجز به ان لم يكن الرد بجرته ما اصابه والرمي ثلاثة اذرع
 من سائر جوانب العلم في الجريتين وتحت شاخص حجرة
 العقبة حتى لو انزل الجبل وصار للرعي جوانب كجوانب
 غيرها لم يكن الرمي في غير الجانب المعهود ورمي كثير من
 اعلاها على بطن ابهامه ويرمي به رأس السابح **السادس**
اصابة الرمي بفعله يقينا لا ظنا لا بقاوه فيه فلو نذر جميع
 منه ولو لوقوه ساعد لم يصبه بعد الا اصابه لم يقصر **السابع**

بأن يرمى به في الارض
 بان يرمى به في الارض



السبع الثانيه في كل جمة من يومه **فلو خالف وقع عن**
اسمه ونفسه كما سبق لوجوب الترتيب خلافا للمخيفه في
 الجميع ولو شك في محل حصاة من الثلاثة جعلها من الاوى و
 رماها واعاد ما بعدها ولو شك هل هي من يوم النحر او من غيره
 جعلها من يوم النحر فيرميها ويعيد ما بعدها **الثاني كونه**
 اي الرمي **سبع** من المرات يقينا لكل جمة من الجمرات ولو جصاة
 واحدة كما مر فلا رمى سبع حصيات مرة واحدة لم يحسب
 الا واحدة اعتبارا بالرمي **الثالث ان لا ينصرف بالنية لغيره**
 الي غير النسك كرمي نحو عدو في الحرم او اختبر جودة رميه
 فلا يضر نيته لغيره كما مر من لانه لو نوى به غيره وعليه
 رمي وقع عن نفسه **الرابع ان يكون بحجر ولو مفضوا او**
 نغيا وحجر حيث ترتب على رميه اصنامة مال ككسر نغني
 ياقوة ولبور وعقيق وزبرجد ومرمر اي رخام و
 كان بالجمه حجر رخو وحجر نوح لم تلحق وجص لم يطبخ و
 حجر حديد وحجر ذهب وفضة لا تيرهما ولا لؤلؤ واعمدة

وزن