

والتحليل في الفعل فالمراد باللفظ نفس الفعل وبالزمان ما يدل عليه الفعل بمتى فاذا قلنا يكتب مجازا كتب
باعتبار ما كان نوعي حصول المعنى الحقيقي للمسمى من معنى هو الحروف وهو الحدث حاصل للمسمى في زمان سابق
على الزمان الذي هو مدلول الفعل اعني الحال والاستقبال اذ لو كان حاصله في ذلك الزمان كان الفعل
حقيقته لا مجازا واذ قلنا كتب زيد مجازا ان يكتب ما يتراين في حصول المعنى الحقيقي للمسمى الحدث
حاصل في زمان لاحق من الزمان الذي يدل عليه الفعل بمتى اذ لو كان حاصله في الزمان
الماضي كان الفعل حقيقته لا مجازا فالزمان الذي يحصل المعنى الحقيقي للمسمى الصورتين مجازا للزمان
الذي وضع لفظ الفعل حصول الحدث فيه هذا خلاصة كلامه ولا يخفى فانه اراد بالمعنى الحقيقي في الآ
نفس الموضوع لروفي الفعل حروفه اعني الحدث وبالمعنى الاسم اطلق عليه اللفظ من المدلول المجازي في الفعل
الفاعل فهو الذي يحصل الحدث في زمان سابق ولاحق مع ان ليس المسمى الذي اطلق عليه المجاز الذي
هو لفظ الفعل وانما المدلول المجازي هو الحدث المتفارق زمان سابق ولاحق والمعنى حصول الحدث
لروفي حال دون حال والاصح ان يقو بالتعريف الماضي المضارع وعكس من بالابستغاره على تشبيهه
غير الحاصل بالمعنى الحقيقي وقوموا تشبيه الماضي بالماضي في كون نصيب العيون واجب المشاهدة ثم استغنى
لفظ احداهما الاخر في كلامه نظرا من وجهه الاول ان حصول المعنى الحقيقي للمسمى اعتبار الحكم بل
في جميع الازمنة لا توجد لظهور حقيقة لحوال ان لا يكون اطلاق اللفظ من حيث كونه من افعال الصور
لكافي اطلاق الدابة على الفرس مجازا مع دوام كونه مما يدل على الاثر الثاني ان حصول الفعل
ليس ملازم في المجاز باعتبار ما يدل على وقوعه الوصول الذي نصرت خرافة لفت في الحال انما مجازا
باعتبار ما يدل على عدم حصول حقيقة اللفظ للمعنى بالفعل اصلا فلا بد ان ترتب معنى للزمان من المجاز

علا التخال

على الانتقال من المعلوم الى اللازم والمدركون المعنى الوضعي بحيث يتصل من الزمن الى المعنى المجازي
في الجملة والاشتراط للزوم مع امتناع الانفكاك في التصور كالمعبر بطلق على الاعني مع انه لا يتم
من تصور البصيرة تصور الاعني بالعكس ليس قد يتنقل الزمن من الاعني باعتبار التقابل وكذلك
الخالط الى الفضلات باعتبار المجاورة ففي الاول لزوم زمني محض وفي الثاني مع الخارج و
التحقيق ان العلاقة في اطلاق اسم احد المتقاربين على الآخر ليس هو اللزوم للالتحاق على امتناع
اطلاق اسم الالب على الابن مع ان بينهما الزوما ذمينا بل هو من قبيل الاستعارة تنزيلا للتقابل
منزلة التناسب بواسطة تلميح او بهيمة كما في اطلاق الشجاع على الجبان او تقاؤل كما في اطلاق
البصير على الاعني او مثل ذلك كما في اطلاق السبيبة على السبيبة وما اشبه ذلك او خارجا عنه
معناه ان يكون كل واحد منهما خارجا عن الآخر اذ لو حمل على ظاهره وهو ان يكون احدهما خارجا
عن بل ينافي كون احدهما جزا للآخر وطبقا بل ضرورة انه اذا كان احدهما جزا للآخر كان احدهما
هو الكل خارجا عن الآخر وهو الجزاء او يكون صفة اى اللزوم صفة للمدوم وهو اعطف على
قوله ان لا يكون اللزوم صفة للمدوم وهذا النوع من المجاز ليس استعارة فالنقل قد جعل النوع
العلاقات متقابلة من حيث ان شرط في الاستعارة مثلا ان لا يكون احد المعينين جزا للآخر
وفي المجاز باعتبار السببية وتوحي ان لا يكون احد المعينين صفا الى غير ذلك بشبه التقويم لنت
خبره بان الامتناع في اجتماع العلاقات بعضها مع بعض مثلا اطلاق المشف على شفة الانسان
بجواز ان يكون استعارة على قصد التشبيه بشفة الابل في العاقل وان يكون مجازا من سلا من
اطلاق الجزاء الكل على اعني البعيد على المطلق وهو اكثر من ان يحصى قلت كما قد تاملت الاقسام

