

وميل الى الطاهر وعلاجه تبريد الدماغ بالاقراص المظلمة المتخذة من الانزروت والقاقيا والصندل
والخضض وورد النبل وفرو المايتا وورد الحنبل والكزبرة وورد من استعمال المتدربات كالافيون وورد
البروج الاخذ الاضطرار فاتها بجا ووردت بلا يادوية من فطنة البصر ووردت الى الهلاك فقدر
الطيرى ان تطيار به هذا الصمداع بالحق والافيون والكافور كانت باهراة حاملة فاسقط البنزين
وسكتت وهلمكت بعد اثنين وسبعين ساعة وبالاقراص المظلمة المتخذة من برز الخيار
القشاور والقروح والكزبرة اليابسة والطباشير وورد الكس والفراخ مع التريجين والاشربة مثل شرب
النبلور والبنفج والعتاب والزر الهندى والاطية المتخذة من النبلور والصندل والخضض
الاميتا بما الحبار والقروح والخز الكزبرة الطرية مع قيقم كل معارود وورد وورد الطاهر اما جعل كل
العضو ويستعمل في الشرب الرقيق الذى يساعده الصمداع والضماد فى الغليظ الذى لا يساعده
الظطولات المتخذة من العصارات الباردة مثل عصارة البقاعة والخس والخلخالف والادمان
الباردة التى ليس فيها قبح لئلا يمتنع الابخرة بتسديد المسام بالجمع والتكثيف وانتماع التغير
فان فيه خصا صابرها افضل الاخذة للامراض الحارة عملها حقه براطوبى ان يبارد منضج لئلا
مستورغ للحمرة منها منقوعة بماء الفقد الى جميع البدن لغيد ليس بالمشع والعفص مع
الغذاء المسكر للعطش لا يهيج الاضطرار الفاسدة لا يفتخ ولا يربو في المعدة وصنعته ان يوضع الشير
الابيض الجيد وهو الذى يتغير عند الطبخ انفا كثيرا ولا يفتخ منه ويكون ماؤه احمر واما الاخذة
بسر عمل جوده فلا يصح في جميع الاوقات فيقتضه وياقى على كل كس من اربعة عشر كيلوا من الماوية
الصالح وقيل عشرة كيلوا من الماء وقيل اربعة وعشرون كيلوا من الماء ويطبخ بنا معتدلة و
يكشط غوته فاذا فتح يرفع ويصفى والاشربة الباردة منقوعة بالاشربة والقروح والحبار والاشربة
والكزبرة الرطبة مع التبر الهندى واليشوق والارمان الحامض لما من هو وورد الخبار وساج

نسخة

نسخة

مختلف وذلك يكون ايضا اما من اسباب خارجة من البدن كالتدنى بعرض من البرد الجلاء
ومصادرة التلوج والزوالى الماء الساير فاتها تومن الحرارة وتضعفها وتبرد العضو بمقاومة
الضدة والحارونى محله في مياه العليات وبسبب جمع حمة بالفتح والشد يدوس العيون الحارة
التي يستحق بها الاعلا فان ينزه العيون لا تخون قوى اجسام معتدلة كالكبريت والظفر
والبورق والملح وغيره وانها انما تنبذ لانها تخلف المسام وتبرد الحرارة وتغيرها الى ظاهر البدن
بالمناسة فتعمل بهولة كاللون اذا تحت زواياه وح تيرة الاعضاء بجواهر باهرة صفة بعض
المغفلين القصد لظهور وكلا الصبر بالجملة وسبب الطين الاسود وهو خطا وفاضل لفظا ومن
الانفعا فطاهر واما معنى فلان المياه الكدرة التى خالطها اجزاء ارضية تسد المسام لتقلها
ولا وجتها ويمنعها ويوجب الكثرة في ظاهر البدن وذلك اسباب المستور بجمع البخار
يسرى يد الصمداع الخبطة لاستخدامها وهي حالة كالحمية والهيان وتبليد الجوهر العصار
الدماغ والقباض من البرد وليل الى الزكام لان الدماغ اذا بر ولم يفتح بالصدر اليه من الكيس
ولا يتحمل من من فضوله ولا ياتصا عد العين البخارات سيما اذا كانت رطبة غليظة
فيتركه وتصير طوبات وتغسل مع فضول الغذاء كما تغسل من الانبج بالصلو اليه من القوس
وعلاجه وجود السبب او تفرده ونفق الحراس اى كلالها وتكديرا وذلك لان البرد يكتنف
الاعصاب ويسد مسالكها فلا ينفذ الروح فيها الى ظاهرها وتكس عن الحركة ولان تيرة
الحرارة التى تسمى التلجيج الحركات والانزبط الروح ويحافظ المادة التى تولد من عندها فيتمكث
الحركة وميل العوج الى موخر الراس لانه كما حسد الى الزيادة واقسام الدماغ فيكون تانية البرودة
هناك القوى واستندوا اليها او الحار ونحوها التبريدى القسرين بها هو سخر بالفعل غير
حتى يصل الحرارة الى موخر الراس من غير البرد الحار فيمنع من البرد وطبا كان ذلك كالمشائبات