

وتقوية الدماغ ليلا يقبل ما يتصل به من الغذاء المتوفر في وقت النوم فان الطبيعة
تشتت الرفع فان عاونه الطبيب بتلطيف المادة وتزقيتها كان النجس اقرب بالطبيعة
من الارتفاع والنجس يستوي والخلط مع العسل والادوية مثل الزيت ودرهم الخروج والسنة
والجزي والقسط ونفوذ بحسب البلادر وحر الحام وليس القين والكسكج او بالكل ومنه من
الاعمال مرده ما وذلك ليشترط عن المادة الفاسدة على التمام والجماعه عليه شرط الجهد للمادة
الى الظن واستقرارها وبغيره فالجذب والمنع عن الحركة الاجتهاد في التسخين الحسوسية
وتسبب جذب الدم والروح اليه ونوع من الصرع الغالب ومعناه في اللغة اليونانية تشنج
مانع من الحس والحركة وهو ارداء الواعى والكلبا وتحدث هذا النوع من تشنج جميع اعصاب البدن
بخلاف باقي الاقسام فان التشنج فيها يحدث من الصرع وسببها امتلاء بطون الدماغ وجميع
الاعصاب باسرها من المظاظ الفيلسوف فيمدد اعراضا وتقلص طولها فيجذب نحو السبب او نحو
باعتبار الاعضاء الريشية لا سيما الفسفورية لان الدماغ هو مبدأ الحلة ومبدأ الاعصاب المنضفة
ولوق الشراعية على سبيل التشرك وقد يكون حال الانسان في هذا النوع قريبا من السكتة
في عدم الحركات المنضفة لكثرة المظاظ المنضفة والنداء من هذا النوع النفس بالتمام ويغرق
بينهما خروج اليد في الصرع وذلك لاختلاف ما يبلغ في الماسوداوى وعلاقتها وعلاجهما كورة
وقد يكون الصرع في الندرة من الصفراء او لانها مادة لطيفة رقيقة القوام سهلة التحليل قليلة المقدار
في البدن ولا يمكن ان يحدث منها سدة سيما في بطون الدماغ التي هي من الاقسمة الواسعة الا
اذا كثرت جدا وهذا دور العلامة ان يكون الكرب والتأدي منها تشنجية المادة ولذاتها
والتشنجية اقل ان التشنج في هذه الحالة انها يكون الرفع المردي بحيث كانت الصفراء رقيقة
القوام المقدار بالنسبة لطيف جدا لا يحتاج في دفعها الى العناصر قوى والقابض كثيرة ومدته القصيرة

الانواع

انواعها والاضطراب فيها تشنجية فبما الطبيعة بدفعها للذبحا وهدنها ولا تهازقها وقلتها
لا تشنجية القوى المحركة سدا ما حتى تسترخ القوة من النفوذ ولا سدا كثيرا حتى لعل النفوذ والاضطراب
يصل عليه التي بان يكون العلم احسن للون والالتهاب وشدة احتياط العقل بعد سكون العرق
وذلك شدة تغييرها الاضطرارية فيختلف تشنجها بعد صفرة اللون واليمن وكما
ان يكون الصرع المسمى بالصبيان من هذا القبيل وهو على غير الراجح تشنج اي صرع الحول
مع جملة حادة تحرقه باسرة تشنجية ويكون الجوارح ابيض وقال بعضهم انه ضرب من الصرع ينجس بعد الاكل
عند غرضه للصبيان ويزعم انه الذي سماه الشيخ في الكليات بصرح الصبيان وسماه غيره بما
التياطين وفتح الصبيان والما اليه البوارف قد قال في المفتاح ان الصرع مطلقا يسمى بالصبيان
لكثرة ما يتبرم ولا يستقيم حلا في كلام المصنف ثم انه على ما ساءه الشيخ بصرح الصبيان لانه غالب
يسقى السعة والنجس برسه والكلون ولا على ما ذكره الرازي لان قوله لانه لا يحدث بهما بالصبيان
بذاته العلة الامع الحرجة والراجح ان يكون استمدكا اذا اليعوض الشبان ولا بالية الامع الحرجة
المصروفه الزعم ان الصرع ينجس بهذا الاسم عند غرضه للصبيان وحيث لا يتخلو فيه عن الحس
ما راى زعم انه يكون صفرا او انا قال في الاطفي السبب ان كان مع الصرع حمى فانه عن خلط صفراء
وليس الصرع ذلك كليا لانهم قد صرحوا بان الصرع يصيب الصبيان كثيرا بسبب كثرة رطوباتهم
بقواطير اصناف الصرع قهنا تشنجية الشوفي العانة فانه يحدث الانتقال وقت اباته صرع في ان
حدوثه لم يعم البلغم فاذا انتقل فراجه الم والحول ليس من المرض وكذا كلام في الاطباء وقال صفة
الشفرة ام الصبيان هو الصفراوى على راي بعض الاطباء ولا تظن ان كل صرع ليعرض للصبيان
هو ام الصبيان بل يعتمد في ذلك على العلامات قال الشيخ الصرع المسمى ام الصبيان محسوس ان يكون
من قبيل الصفراوى عند بعضهم ولذلك يامر في علاجها باليمن والسوطات الباردة الرطبة

