فهو صريح في ان الدماغ مشتى والامر كله متعلق اما بان الدماغ مشتى فقيه شك كيف يحدث الافة
بيطن دون آخر وكذا الحال في النخاع او بان الافة تكون بجرم الدماغ في نصفه وفيه ايضا
شك كيف يحدث الافة في شق من البدن والوجه يكون صحيحا وقال الرازي في رفع هذا
الشك في الحاوي الكبير اعلم ان الدماغ مشتى في جميع بطونه واذا اذا استرخى احد شقي الجسد فالافة
فيه لا كن ان لم يتبين في الوجه منه شئ فان ذلك لان الافة في ذلك البطن ليس في غاية
الاستحكام فما قرب منه فان الفعل يبقى له على انه لا يبعد ان يكون مضرورا لو ان كان لا يبقى
للحس وما بعد منه فالافة تظهر فيه ظهورا كليا لان القوة تحور تمشي بعد عن الاصل والينبوع اقول وليس
تعجب الرازي من جهة انه شك في ان الدماغ مشتى لان ابن سرافيون ذكر في كناشه ان
الدماغ منقسم بقسمين يفرق بينهما خط مستوى ليكون منصفا عفاحتى اذا لم منه جانب بقي الجانب
الاخر على صحته كالعينين والاذنين ودعائي الصدر والفخيتين وما اشبه ذلك والرازي نقل منه
هذا الكلام في كناشه المشهور بالفاخر ولانا في ان النخاع مشتى فانه قد صرح في الحاوي الكبير بانا لست
اشك ان النخاع نفسه مشتى وان كان ذلك لا يتبين بالتشريح بل لعله شك في انه على تقدير
الاثنينية كيف يمكن ان يبطل قسم بالكلية ويسلم الاخر وكان الشيخ يشير الى جوابه حيث قال في القانون
ان النخاع مثل الدماغ في انقسامه الى قسمين وان كان الحس لا يكمن وكيف لا يكون كذلك وهو ينبعث
عن قسمي الدماغ فلا يستعبدان يحفظ الطبيعة احد تقفيه وتدفع الافة الى الشق الذي هو اضعف واقبل
للافة ولا ينبغي ان يتعجب من اختصاص العلة بشق دون شق فان الطبيعة باذن خالقها قد تميز ما هو
ادق من هذا كسبب فصل طويل بليغي قيل قد يكون وموبا وقد يجب منبسب من بطون الدماغ
الى مبادي اعصاب احد الجانبين من البدن فيجري في خلبها او يقف في مبادئها بحسب ضعفها
وقوتها فان كان الفصل مثلا في ناحية اليمين من الدماغ وكانت هي اقوى انصب الى الجانب

الايسر وهكذا ان كان في ناحية اليسار وان كان الجانبان ضعيفين والفصل كثير انصب اليهما
جميعا وهذا الفصل قد يكون مختلف الاقوام فما كان رقيقا عشرة العصب والبشرة حتى وما كان غليظا
لا تشعر به بل يبقى في فرجه وبزيد في عرضه ويقص من طوله وتشنج فتسترخي بعض وتشنج بعض فيمنع القوة
المحركة والحساسة عن النفوذ فيها لانسداد طريق الروح العامل لهما ويفقد القوة فيها لكن الاعضاء لا
يتاثر منها لفساد مزاجها بالبرد والرطوبة فان البرد يكثف العضو ويجمده وتحبس منافذ الروح و
الرطوبة تغاون البرد وتبقي العضو لبلادة وفي هذا الكلام بحث لانه عطف قوله يفقد على يمنع و
جعلهما مما يحدث بسبب انصباب الفضل الرطوبي في الاعصاب وقد ثبت ان نفوذ الروح النفساني
في الاعصاب على مثال شعاع الشمس يمنع ادنى كثافة بحصل في طريقه بل انما يقصور النفوذ مع عدم التاثر
اذا حدث بالاعضاء سوء مزاج بارد رطب سادج وهذا كما قال الشيخ فان من اسباب بطلان
الحركة برد ورطوبة بلا مادة ولكن ذلك مما يسهل تلافيه بالتسخين كما انه لا يكون حتما تتم اكثر البدن او شقا
واحدا دون شق بل ان كان ولا بد فيعرض لعضو واحد وربما بطلت الافعال الطبيعية فيها ايضا
لفساد المزاج باستيلاء البرد المجمد وفتور الحرارة الغريزية والاطفاء بها فيضر لعدم الاعتدال ولا
لسداد مجاري الغذاء بالقبض والتكثيف كما تضر النباتات في الشتاء القوي البرد وهذا اعسر
علاجا لان تاثير الادوية والاغذية الدوائية انما يتم عند تصرف القوى الطبيعية فيها واستخدامها
لها في النضج والتلطيف والتقطيع والدفع وغيرها واذا ضعفت وعجزت في عضو لم يكن بالغير
العلاج فيه قطعا ولذا قال الرازي اذا كان العضو المفلوج شديد البرد اصفر فلا علاج له وان كان
خصما على لون البدن فحالحه فان كان ذلك الفضل منصبا الى منبت النخاع وهو اخر البطن
المؤخر من الدماغ بحيث يعم التشنج جميعا كان البدن كله متشنجا دون الاعضاء والوجه لان
الاعصاب المحركة للاعضاء والوجه دماغية المنبت ويسمى هذا الوبا بلقيا وان كان في شق في

Copyright Regents of the University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)