

يصل الى اطرافها فيمنع الدم حيث لا يتصل من الشرايين ايضا عنها اذ صفا وجمها فيفضل
 وقيل ان صلب اليها في الشرايين تحت الشقيقة في الراس ويزيل الاصداع ويزيل ما كانت
 الشقيقة مع هذه الحماى مع صمداع الحدة اذ كان الفضل كثيرا يبقى من قسط في نفس
 الشرايين بعد وصول شرايين الاطراف وعلاج علاج الشقيقة على الحقيقة اذ كانت الشقيقة
 من التجارات الصاعدة في الشرايين او الاضطراب الصاعدة منها ايضا ولا فائدة في التخلص
 لان علاجها واحدا من الاستفاغ بالفضة والاسباب وتبر الشرايين الذي يصعد في الفضل
 الشرايين الذي على الصدى والذي خلف الاذن وانما يتعرف بان يحس كل منهما فامى وجه
 وجد ان صفا في الفضل يصعد فيه وياد الى ذلك اى الى الشرايين عند الصفا في الفضل الى
 العين بما جازت الحدة وبرد اى فربما بالاستلافة في نور وسط العين الواحدة وربما ادى
 ذلك الى نزول الماء الى الشرايين على ما بين في الشقيقة والى كغير البصيرة لاصحاب الرطوبة
 الضعيفة من اطراف الشرايين اليها واحتملها باليد الاشارة لقولها فكثير من الرطوبة
 البسيطة وانزالها واحداث الانتشار بعد هذه العلة فقلها بالسلامة المرض فذلك يجب اليها
 وترك الامثال في العلاج وان لقطر في العين ما وعصم الرابع وتسا من ما ميتا وخفض وياض
 البصير وليس الجارية مغلقة كلها مقلها عليها دس الورد وذلك لتكثير الوجع ووقف الحرارة
 وروغ المادة وضدها على الصدى من الزاوى الصدى من لينة الشرايين عن الضربان وجمع الفضل
 والتجارب الصمد الى الراس اذ كان الصمد فيه وصنع بزر الهندباء ويزيل الحس كمد درهما
 مر درهم ونصف ثلث درهم اذ كان نصف درهم يجمع في عين بلعاب بزر قطونا ويطلى على العينين
 على قدر درهم ويطلى على الصدى من ويزيل حتى يخف وقد يرمى في هذه الطبقة لوز الاضلال
 فينبغ نور المحصور فيها في جميع اجزاء العين ويختلط بالرطوبات فيعدم الانسان بصيرة

في

ويسمى هذه العلة انتشار العور في جميع اجزاء العين ولا علاج له
 وهي رطوبة صافية غليظة القوام بيضا تضرب الى قلوب حرة مثل الزجاج الراسب وله سميت
 بالرجاجية تتم على النصف الموحس المليدي الى اعظم دائرة منها لثغرة واماها رطوبة في غدة
 البياض والصفاء والنور ولا يمكن امتداد الدم اليها دفعة فترجع الى متوسط بينها وبين الدم و
 هو الرجاجية فانها اقرب الى البياض والصفاء من الدم فاما صفا فانها بناءتد والصافي واما
 حمرتها فلانها من جرم الدم واما غليظها فلانها تسيل وتفرق وانما اخرجت عن المليدي لان مد
 ياتي من اليرباع متوسط التخلي فوجب ان يكون من وراها ليكون الى بسد العدا واقرب
 امراضها اصعب امراض العين علاجا بعد وصول الشرايين الى العين من الداخل والخارج ولان
 الاطلاع عليها مستعذر جدا لا يمكن الا بالجدس القوي وهي تختص برصين احدهما عدم النداء وبسبب
 واما خلاه العرق التي تور والعداء اليها اما الاستفاغات ذرية كغيرها من العين ككل او جريتين
 الراس والاقطاع مواد الرطوبة في الاستفاغ كالصوم وترك الطعام فمحدث فيها فضل من
 اوسدة تقع في هذه الروح التي تور والعداء اليها فاصح النداء اليها وعلامة ان المرض لا يغير
 ان يدبر حدة لانه اذا غلب عليها البس تجف التصلبات والاعصاب المحركة للعين فلاحظ
 القوة المحركة في الانحطاف وممكن ان في حدة شوكا اذ فماتت جردا عند استيلاء البس على
 الرجاجية والاقطاع العدا عنها تجف المليدي ايضا وتخش لان عداها منها ويزول عنها البس
 والرجاوة فتصطبك الغبية وهي صلبة جافة خشنة تجس بها من الشوك وفات اليه ولا يقدر
 ان يعثر ناظره في وجه الشمس لعل الروح ورفقا لعداها فيفيد في ضوء الشمس وتالم
 وتعود عيناها اذ عند الاقطاع النداء عن الرجاجية كما تجف المليدي تجف البصيرة ايضا بانها من
 فضل عداها فيقل الرطوبات المائية للعين ولا تمنع العلة الرطوبة الا ان ما كان من السدة