

بالسخت وتبدد المزاج بالمعاجين الحارة والتكميل بالزغوان ودهنه مما يسود الحدوث  
 اى سبب كانت زرقتهما وكذلك ان اودخل المير في حنظل رطبة ويكتحل به حتى  
 قيل انه يسود حدة السور وقد يحدث الزرقه لتحلل الرطوبات الضعيف التي يتبعها  
 لصنع مثل السبات عند ما تحلل رطوباته وياخذ في الجفاف فانه يبيض ولذلك  
 يمس العين المريض والشاخ الزرقه لتحلل الرطوبه الاصلية فيهم وهذا القسم ليعرف صفا  
 الماء النازل في العين لشبهه به في بطلان البصر وتغير لون القرنيه وان كان في  
 التحقيق جفا فالمراد انفتاح البصر في الاستسقا والطلب استسقا وليس هناك ما  
 يفرق بينه وبين الزرقه الحاديه من الماء وبروية الخيالات وبالفتح وبان الزرقه  
 الحاديه من البصر بل من باس العين. وعلاجها الطيب وهو ان لا  
 يستقصى حقيقة المبرور ولا يبصر بعيدا ويحط في الاضمار كما يرى الشخ اصغر اوه  
 او على لون وشكل غير ما هو عليه بالتحقيق ضعف البصر يحدث السور ومنه ما  
 رطب مع مادة ترطب الدماغ وتغلظ الروح الباصرة بكتيف الاخلط واحما  
 وباخلط البخره غليظه تنفصل من ماده الرطبه بالروح فيغلب الاجزاء المائيه  
 الكثيفه على اجزائها الناريه اللطيفه الشفاقة وتغير الالات البصر لانه ليس في اجزاها  
 ويجدر بالبرودة ويرهلها ويرخيها بالرطوبه وعلامته ان تدمع العين وتقطع  
 رمصا قليلا لغلظ ماده ولزوجهتها وغير قبولها للنفخ بل الام والاحمره في العين  
 يوجد العين اعظم مما كانت في ايام الصغر لزيادة حجمها بالاستسقا وهو الصغر  
 حيث انه لم يستعصم حقيقة البصر كدوره الروح وتغير الالات وكدوره يتساقط  
 من خارج في القرنيه وفي البصفيه لا يرى معها النسان العين وهو صورة الناطق

كالماء

كالماء في الشخ في المرأه الصادقه فان كانت الكدوره ترى حذوا النقيه فقط  
 فهي في البصفيه وان كانت ترى في ساير اجزاء القرنيه فهي فيها وحدها وفي البصفيه  
 ايضا ويزداد الضعف ليقتل الكل والنوم وعند التحم خاصة لكثرة الرطوبه وازدياد  
 الاخره غلظا وكثافه وعلاجه تحقيد الدماغ بالحبوب الغراغره والمصوغات مثل العج  
 والمصطكي والتكميل بالسليقون المسك والروشناني الكبير واما السور فمنه ما  
 من زياده وعلامته ان يوجد في حجم العين نقصان مما كانت في ايام الصغر وان  
 البرودة تجرد الرطوبات وتكثفها وتجمع جميع الاجزاء وتقبضها فتصعب جميع حجاب  
 لاقدام ماده الرطبه ولطوره حركه كما علمت من ان الحرارة التي تجمد القوي المبرور  
 ولا يفرغ من اعصاب المبرور لها شبهه تشنج وسوء البصر لما قلنا وعلاجه تبديل مزاج ال  
 بالاعذاره مثل الطيايح والدرج مطبوخه او مطبوخه مع الحمر والدارينج والسوطات  
 مثل ديس البان والياسمين والاكواب على ماء الخنايش الحارة والتكميل بالشاف  
 الاصفر وصنعه بملح اصفر توتيا هندي كمدحت دراهم فلفل ابيض كمدت دراهم  
 زعفران دراهم بحب جواهر الزاينج والاحضر وصغره زنجار ملته دراهم فلفل حرق  
 ستة دراهم بورت زبد البور زنج احمر كمد دراهم بورتا دراهم دراهم اسحق مع  
 بكن ماء السداب واما من سور مزاج حار مع ماده تنفخ الالات البصر اى تعطيها  
 تمدد وكثرة ماده الحارة ولان العضو اذا سخن تخلصت الرطوبات التي فيه  
 بالانفاس وازداد حجمها وتملاها بفضول الانساج المبرور والفضليه الحارة والبياد  
 لان الحرارة جذابه وتلاصق العين وانتفاخها مع حرارة وعلاجه الفصدان كما  
 الدم غالبا والاسنواخ بمطبوخ البليج ولزوم الحميه من الايشاء المالحه والحرقه والا