في شئ من الاجزاء الفم اصلا ولا من خارج ورم وعليه ابن صادق ومنهم من لا يفرق
بين الخناق والذبحة وعليه الشيخ والفيلسوف ابو الفرج واعلم ايضا ان الاختناق قد
يعرض اما لبطلان حركة العضل الذى يفتح الحنجرة فيضيق لذلك مجراها واما لفرط اليبس
على العضل الذى فى داخل فيتوتر ويضيق لذلك المجرى واما لورم فى الرية وذلك
لا يخنق صاحبه بغتة لكن لا يزال يتزايد قليلا قليلا حتى يخنق وكذلك ما يعرض عن المدة
فيها وفى فضاء الصدر وما يعرض عن ورم القصبة لان فضاءها واسع لا يمكن ان
ينتهى فيها الورم من العظم الا ان يملأها وليست بخلاف ما يكون عن ورم الحنجرة
فانه يعرض عنه اختناق بغتة لان مجرى النفس فيها ضيق ربما
خرجت فى الحلق بثور حارة محرقة والكزها فى المرى لانه اقرب الى قبول المواد المارة
للحمية ورخاوة جوهره وقلما يخرج فى قصبة الرية لصلابتها وعصر فيها وعلاماتها
الوجع والحرقة هناك خاصة عند الازدراد ومرور الغذاء عليها وخصوصا عند
ازدراد ما له طعم قوى من الحلاوة والحموضة والملوحة فانه يجردها ويزيدها حرقة و
لذعا وعلاجها الفصد وسق العليل حسوا بين حليب التيس والتشاد بين النفيج
ليسكن اللذع والحرقة ويجر الماء البارد فانه يحدث اللذع فى التقرح منها ويجمع
العضو ويشد اجزاءه فيحدث فيه الفسوخ فيكون سببا للوجع وكلب المواد اليه
بسبب تفرق الاتصال وبسبب سوء المزاج وبسبب منعه عن تحلل المواد وانه
يبلد الحرارة الغريزية ويفج المادة ويمنع النضج فاذا صارت قرحة تعالج بالقيروطى
ولم يسم الابيض بان يجر عليها العليل فاتر بن مفردين او مع صفرة البيض
هى جمع العلقة اذا التبست اى تعلقت العلق فى الحلق وعلامة

ذكر

ذلك غم وكرب لانه لا يخلق عن غصة بل عن بمية ما خصوصا ما كانت منها فى المياه الرديئة
الحمائية او كانت سودا او خضراء او كانت عليها زغب او خطوط لازوردية فان
فى جميع هذه سمية قوية تورث غثيا وحمى وقرحا واستراخاء وردية فى العضو الذى قد
تعلقت به واذا وصل اليها الهواء المستنشق وتكيفت ثم وصلت الى القلب عرض الغم والكرب بل الغشى ونفث الدم الرقيق لانها تمص الدم من طاهرة
العضو وانما اتصلت به من العروق واطرافها الدقاق والدم الموجود فيها رقيق
لانه اشد نضجا لقربه من الهضم الرابع فتغتذى هى بعضه وتترك الباقى يخرج شئ
منه بالنفث وينزل شئ الى المعدة مع انها تلقى الدم الذى اخذته سريعا وقلما
يتعلق بقصبة الرية لانها انما يدخل الحلق مع الماء والماء لا يدخل فى القصبة وان
تعلقت بها فى الندر لاتلبث كثير الا نادرا لا تجد الغذاء القليل الدم فى العضو ف و
العصب والغشاء ولانها تزاحم النفس فيحدث سعال مع بالاضطرار حتى تنقلع ولانها
تتاذى بالهواء الحار الدخانى الذى يخرج من الرية واذا تعلقت بالمرى يجد
الانسان كانه قد غص بشئ وذلك اذا الق عليها رمان ليعتد به وامتصت
من الدم مقدارا صالحا حتى انتفخت جثتها وكبر حجمها وعلاج المدرك بالبصر ونحو الذى
قد انتفخ وكبر حجمه او كان متعلقا بالقرب من الفم الاخذ بالآلة وهى آلة شبيهة بكلبتى
السهام طويلة العنق على طرفيها مثل فلسين مقعرين جوانبها مضرسة كالسنان
المنشار ليكون الامساك بها بان يقام العليل فى الشمس ويفتح فوه ويغمر لسانه
الى اسفل ويدخل الآلة فى خلفه ويقبض على العلق فى اصل عنقها ويمسك ساعة
للتسترخى وتخلى الموضع الذى تعلقت به ويجذب بها برفق لئلا يقطع المحلق ولئلا