شراب العود التي جعل فيها الزعفران والمسك والعنبر والسنبل والورد والقلايا المتخذة
بمثل الدارچيني والزعفران والكمون والعود وتضميد الصدر بالاضمدة المسخنة
المعطرة ليكون نفعها اسرع واتم مثل السنبل والسعد والدارچيني والقرنفل والورد بماء
المرزنجوش والشاه سفرم والبادرنجبويه واما يابسا وعلامة صلابة النبض للبس الآلة وضعف
لضعف القوة ولصلابة الآلة وعصيانها على القوة وتواتره ليتدارك به ما فاته من
العظم والسرعة وذوبان البدن وهزاله دون ما يكون في سوء المزاج الحار وعسر
قبول الانفعالات النفسانية كالفرح والغضب والغم والخوف مع ثباتها
بعد القبول وعلاجه سقي ماء الشعير بدهن اللوز ان كان مع حرارة وتبريد اللين
والاغذية الرطبة مثل الحسو المتخذ من ماء الشعير والسكر ودهن اللوز ومثل السمك
الهازي المطبوخ بدهن اللوز وتضميد الصدر بالقيروطي المعمول من دهن النفع
والقرع والشرب من ماء الكزبرة والخس وامارطبا وعلامة لين النبض اي يكون
اندفاعه الى داخل بسهولة وسبب لين الآلة وبطوء لقلة الحاجة وضعف القوة
واختلافه بسبب ان الضعف ليس في الغاية فيجتهد القوة في تحريك الآلة بسرعة
على قدر الطاقة ثم تلحقها الاعياء فيوخذ في الاستراحة والبطوء وسرعة الانفعالات
النفسانية مع سرعة زوالها وعلاجه تلطيف الغذاء وتقليله واستعمال الادوية
المجففة القلبية لتكون وصول اثرها اليه بقوة وسرعة مثل القرنفل والزعفران و
البادرنجبويه والرياضات المعتدلة لئلا يزداد اللين وان كان سبب سوء المزاج
امتلاء استفرغ بما يوافقه من الفصد والسهل حركة اختلاجية لتعرض للقلب
بسبب ما يوذي القلب فينقبض لدفع الموذي لان الدفع انما يكون بالانقباض

وينبسط للاستراحة والاستعداد لان ينقبض انقباضا قويا تارة اخرى وليست بهذه الحركة
مثل الحركة الانقباضية والانبساطية التي تكون لدفع البخار الدخاني وجذب النسيم فان
بهذه يكون مع اضطراب واختلاف مستكره وذلك الموذي اما الامتلاء الذي
بحسب الاوعية وهو ان تكون الاخلاط زائدة في الكمية حتى ملأت عنها الاوعية
وان كانت صالحة في كيفيتها وعلامة علامات بهذا الامتلاء من ارتفاع العروق
وتمددها والثقل والكسل عن الحركات وامتلاء النبض والضباغ البول وتخمة وعلاجه
فصد الباسليق من الجانب الايسر ليكون نفعه اتم واسرع وسقي الرائب قال ابن
التلميذ هو اللبن الحليب الجامد بجملته اما بان يحل فيه الانفحة واما بان يترك يوما
او اكثر حتى يجبن وليس الماست البتة وهو شديد التلطيف وقال صاحب الذخيرة و
هو الماء الصافي الاصفر المنفصل من الاجزاء الغليظة التي يعلو المخيض عند وضعه
في موضع بارد ظلا وهو مسكن للحرارة ملين للطبع وفيه بحت واقراص الكافور
والاقتصار على المزورات الخالية من اللحم واما خلط سوداوي يحمل في عروق
القلب فيختلج لدفعه عن نفسه وعلامة فساد الفكر والتفزع والوحشة وحالة قريبة
من المالنخوليا بسبب ان الروح الحيواني المنبعث منه الى الدماغ وظلمته وعلاجه
علاج المالنخوليا الذي من غلبة السوداء في الدم مع تقوية القلب وقد يحدث الخفقان
من تنزف الدم او اكثرة الفصد وسوء التدبير في المأكل والمشرب حتى يقل الدم و
يرق ويفسد فيضعف القلب عند ذلك اما لقلة الغذاء او لفسادة قال الشيخ
وكل ضعف يحدث في القلب ما دام به بقية قوة يضطرب اضطرابا كانه يدفع
عن نفسه اذى فكان الخفقان ايضا كل ضعف يحدث فيه يوجب شدة الخفقان

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)