

في الآداء والتضار وان كان كل منهما خطا فان نية بينهما اخذ بها اي يجب الدية للقطع والقتل وان لم  
 يبره بينهما كفت دية القتل لانه دية القطع اعم من دية القتل وهو ان يعلم عدم السرية والفرق  
 بين هذه الصورة وبين عدلين لا يبره بينهما الدية مثل غيره وهو في الاصل عدم وجوبه في الاصل العتافي  
 فانه مثل غيره فان قطع عدل فخطا سوله براءه بينهما او ببراءة اخذ بالقطع والقتل ويقضى للقطع  
 ويؤخذ دية النفس فان قطع خطا ثم قتل عدلا سوله براءه بينهما او ببراءة يؤخذ الدية للقطع ويقضى للقتل  
 لاختلاف الجنيتين لان احدهما سوله والاخر خطا كما اخرج مائة سوطا من سعة وعمان من عشرة  
 فاذ يسكني بدية واحدة لانه لما ابره من سعة بلقيع حشره الذي حشره القدر وكذا كل جارية الذممت ولبقي  
 لها اثرها اصل ابي حنيفة رضي الله عنه وعمران يرضى في خطه حكمه عدل ويحرم اجزئ الطيب ويجوز  
 عدل في مائة سوطا جرحته وبقي اثرها سابق في كتاب الديات تفسير حكومة العدل ومن قطع فعفا  
 عن القطع فانت منه من قاطعه دية هذا عدلي حنيفة رضي الله عنه وقال الخبيبي لان العفو عن القطع عند  
 عن موجه وهو القطع ان لم يسر ولا لقتل اذا سركي لسانه عفا عن القطع فاذا سركي علم انه كان قالا  
 لا قطعا وانما لا يجل القصاص لشيء العفو ولو عفا عن الجنابة وعفا عن القطع وما يحدث منه فهو عفو عن النفس  
 والخطاة من ثلث ماله والعدين كله اى اذا كان الجنابة خطا قد عفا عنها فمعه من الدية فيحشر  
 عن الثلثة لانه الدية ما يرضى امره في يتعلق بها والعنف وصية فيحشر من الثلث ولما اهل من فوجها القدر  
 وهو ليس بمال فلم يتعلق به حق الورثة في حق العنف على الكمال فان قلت القدر اعم من هذا المذهب تنظيرا

لصدور الابدان فينبغي ان لا يصح تعاقب المقتول قلت السبب في حده في سبيل كسبه وجوب العود  
 وكذا الختم اى لو كانت مقام القطع متحدة فهو على المثل في المذكور فان قطعت امرأة بدر رجل فكسبه  
 على يد غيرها من غير مهر مثلها ودية يده في مالها ان قدت وعفا عا قتلها ان اخطاعت اى ان قطعت  
 امرأة بدر رجل فكسبه على يد غيره كساح فاما على المهر المباح للقطع المود وهو العتافي في  
 الطرف وهو لا يصح مهر الخبيبي من المثل وعليها الدية في مالها واما على ما هو واجب بهذا القطع وهو الدية  
 فان لا عتافي بين الرجل والمرأة في الطرف منه اذا سركي ظهر ان دية البدرين واجبه في المثل وان  
 قطعت خطا في غير المثل ايضا ليدنا ودية النفس على العاقلة فلا عاقصة ههنا بخلاف العود  
 فان كسبه على اليد وما يحدث منها اوصى الجنابة فمقتول في العود المثل والمخالفة رفع عن العاقلة  
 مهر مثلها والباقي وصيته لهم فان خرج من الثلث سقطت الثلث المال اعم الجرح والنزلة العود  
 لان هذا تفرج على العتافي وهو لا يصح مهر فان كان مهر المثل مساويا للدية ولعاقلة سوله هذا فلا يخاف  
 على العاقلة لانه التزويج من المباح الاصلية فيعبر عن جميع المال وان كان مهر المثل اكثر ليجب الزيادة لانها  
 نصت باقل من مهر المثل وان مهر المثل اقل فالزيادة وصية للعاقلة وتصح لانه ليسوا بقتلة ويعبر عن الثلث  
 فان خرج من الثلث سقطت عليهم والا يسقط عقدا ثلث المال وهذا الفرق بين التزويج على اليد وبين التزويج  
 على الجنابة في حنيفة رضي الله عنه واما عدلها فالحكم في التزويج على اليد كما ذكرنا في هذه المسئلة وفي التزويج  
 على الجنابة فانما من مقتول بقطع قتل المقتول منه اى قطعت يد فاقصر له من اليد عمات فانه

لصلا الابدان