حرّها للاسم ان لا ينصل بينها وبينه فاصل الا في ضرورة الشعر كقول الشاعر كم في
بني سعد بن بكر سيد ٥ مخم الدسعه ماجد ضاع عهدها قوله سيد بعد ان فصل بينه
وبينها بالجار والمجرور وما بعده واما اذا وصل بينها فاصل في النثر فنصب ممتزها على
التمييز كما ينصب مميز الاستفهامية وسيأتي في الخبرية كم لي عندك كما تقول في الا
كم عبدًا لك وتقدير قولك كم عبد ملكت كثروا من العشرة ملكت وهذا الفصل
بين الخبرية والاستفهامية انما هو في لغة اهل الحجاز واما بنو تميم فيجرون نصب
مميز الخبرية اذا كان مفردًا حملًا له على مميز الاستفهامية لكونه لا يكون الا مفردًا
تنبيه اعلم ان لفظي كاي وكذا مثل كم في كثرة العدد والاحتياج الى المميز ويكون مميز
كاي في الغالب مجرورًا بمن نحو وكان من الله في السموات والارض يمرون عليها وكان
من دابة لا تحمل رزقها والما كذا فيكون ممتزها في الغالب منصوبا نحو عندي كذا درهمًا
وملكت كذا جاريةً واشتريت كذا دوهما فافهم ذلك واجر وكم الخبرية
الواو اسند اليه واجرور وظل وفاعل وكم جار ومجرور يتعلق باجرد وما موصول اجرد
وما موصول وكنت كانه واسمها وهي صلة الموصول وعنه جار ومجرور والضمير يعود
على ما ويتعلق الجار بمحذوف او صر كان وفي خبرها ضمير يعود من موضع به الفاعلية له
يعود على ما وقدره جار ومجرور ومضاف ومضاف اليه ويتعلق الجار بمحذوف اذ هو
نعت مخبرا ومكثرا الثانية المثلثة نعت ثان لمخبرًا او في معطوفا ومكثرا ضمير كما في مخبرا وظل
فعل وفاعل وكم مالك مضاف ومضاف اليه وكم خبرية محلها الرفع بالابتدا وافاده له
فعل ومفعول والتا للتانيث المجازي ولدى مضاف ومضاف اليه والمضاف فاعل افاد
والجملة من فوعه خبرًا للمبتدا وكم اما عاطف ومعطوف وهو مضاف ومضاف اليه
ومحل كم النصب على انها مفعول ملكت وهو فعل فاعله ضمير يعود على بدوي واعبد
عاطف ومعطوف ولما لم يتمكن الناظم من ان ياتي بتعبيد الذي هو جمع الكثرة لاحل الزوم
الى ياعبيد الذي هو جمع القلة بنايه عن عبيد لان ممتز كم المذكورة الكسر كما تقدم واما
واعبد جمع مكسر ولما انتهى في الناظم الكلام على المجرورات شرع في ذكر المرفوعات على

الترقي اذ هي اكثر من المجرورات واقل من المنصوبات فقال باب المبتدا والخبر

اعلم ان مرفوعات الاسما اكثر من مجروراتها واقل من منصوباتها وهي ستة اولها المبتدا
وخبره فالمبتدا هو الاسم المرفوع المجرد عن العوامل اللفظية او المؤول به المخبر عنه
والخبر ما يتم به فايدة الكلام حال احتماعهما او ذلك كقولك زيد عاقل وعمرو في الدار
وبكر عندنا وبشر غلامه قائم وخالد قام ابوه فزيد وما بعده من الاسما المذكورة في
الامثلة مبتدات وعاقل وما بعده اخبار عنها ولا يظهر الرفع في الخبر الا اذا كان مستنبطا
استنباطا غير متعلق الاخر واما المبتدا فلا يكون الا اسما صريحا او مؤولا باسم صريح
فالصريح نحو الامير عادل والصلح خير والمؤول نحو قوله تعالى وان تصوموا خير لكم
اذ جملة ان تصوموا مبتدا لانه مؤول بصومكم ومثله وان يستعففن خير لهن اي
واستعفافهن خير لهن ولا يكون المبتدا في الغالب الا معرفة من المعارف الستة الآتية
نحو الصالح حسن وزيد عاقل وانا موجود وهذا اي زيد والذي يحتمل عارف وغلام
زيد ناجح ونحو ذلك وقد يكون المبتدا نكرة ان حصل به الفائدة وهي تحصل به في الغالب
بسرع والمسوغات للابتدا بالنكرة كثيرة قال المراوي لكنها راجعة الى التعميم والتخصيص
نحو وكل له قائمون ومار جل في الدار ولعبد مومن خير من مشرك وخمس صلوات
كتبهن الله ورجل من الكرام عندنا والاصل ان نحو عن المبتدا الخبر واحد كما مر مثاله
وقد يخبر عنه بخبرين فاكثر ان اختلف الجنس نحو فاذا هي حية تسعى نحو وهو الغفور
الودود ذو العرش المجيد وقال لما يريد يقوله هي مبتدا او حية خبرا ول وجملة
تسعى خبر ثان وكذا قوله وهو مبتدا والغفور خبر اول وما بعده الى قوله فقال اخبار
عن وقد نبه الناظم على هذا بقوله والاحيان بفتح الهمزة قبل الحا المهملة وضم الموحدة
بكسرها ايضا على انه مصدر اخبر فايدة اعلم ان تعدد الخبر على بلغة انواع احدها
ان يتعدد لفظا ومعنى لا لتعدد المخبر عنه وعلامته هذا النوع صحة الاقتصار على كل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)