

انواع البلاغات اجدها الثابت خبر ان مع التلخيص كلفه وقامه وديت وسعاد ثانيا
وزن الفعل مع التلخيص كاجود وده وقلبت وشكر ثانيا في الاسماء مع التلخيص فخرج
وروزلا ومضربا بفتحها مع التلخيص كاجود واستعمل واستعمل واستعمل واستعمل
خاسها التوكيد المزدوج مع التلخيص فخرجت ومضربوت ومضربوت ومضربوت ومضربوت
وقلان شلت مع التلخيص كورون وعثمان وعمران واما قول الناظم **ان عراها القوام** فاعني
صاحبها يد وهكذا تصروف في الاصناف **عند محي باب الصياغة**
معني به ان الكتاب المتابع لغيره انتم هو شبيه بالفعال المتتابع واذا اضيف الي اسم اخر
او دخلت عليه الالف والكلام العربية او الترابيد او الكوصولة انصرف ودخلت كقولنا كسرت
سهم بلا صافه الالف والكلام خرج عن شبه الفعل ورجع الي الاصل وهو انصرف
في الاستعمال ما دخل عليه الالف والكلام فله نكاح وانتم كالمعروف في المتشابهة وشكل الترابيد
قول المتعارف ثابت اوليدين العمود مباركا شديدا بالصلافة امله فادخل الالف
والالف على مزيد وهو على كسرهما مثل قولنا كسرت قول المتشاعر من الصادق
للحرام اذ يجمع عليه فاك فيه موصوله واما ان الكراهة على الالف والاعجم والمنفقات
من الصفة المشبهة فهي حرف تحريف على الالف كجاء في المعنى وغيره وشكل الاضانه قول
الناظم محي باب الصياغة ولا فرق بين ان يكون الاضانه للتعريف او للتعيين
مثال ما الاضانه فيه للتعريف ما تقدم بالباب الضيانه ومثل ذلك قوله تعالى كسرت
الله باحكم الحاكمين ومثال الاضانه فيه للتعيين قوله عن رجل لم يخلصنا الا اناس في
احسن تقويم واما قول الناظم **وايش مصره فان النفاذ** **سوى نواحيه في الشياخ**
مثل حسن وهي بدت **واسطه وادى** **وجس** **صعبتي ان اسمها ابلدون والمواصفت**
للتماثل والمواظبه اليه فمعها في اعلام ولا يثبت من سلفها لوجود الصديق وهو الثابت في
وذلك لكونه ودمشق وحلب وصيدون وسيد وصيدان لا يثبت من سلفها لكونه والكلام
اواصيف الى اسم فخر يعرف كغيره وذلك في المدينه والبصره والحله والكونه والمجا والعهده
والعمر وكعدون ابني وبن اناه وصنعا الامين ولكن وردت من ذلك الفاظ وليده صرفت

121
لما صرنا من العرب نحفظ ولا يهاش عليها حيا وروى عنك وانما يفرودا
يدن وبين مكة تسعة عشر حيا قل الله تعالى يوم حين اذا عجبكم كثر نعم ومنها على اسم
الوضع المعروف بن مكة ومزلفه وهو من مشاعر الحج ومن الحجوم الكثرين والاكثرو استعمل
معروفه فاحسن علم صرفه معني منه التوحيب ومثلا واما قوله **فلا يظلم على احد** لكونه معصوما
وكلام الناظم يوم اده صرفه مطلقا وتسمي الوضوح معي لما سمى منه من الامام يراف من
يدن وهو اسم فزيه عاشق بين مكة والمدينه وكان بها الوقتة القليلة على رسول الله صلح
ومن المشركين من فرينسي فصره الله فعمل من اشرفهم سبعين وابستر من صاودع
سبعين فاعز الله كما نذات الوجدان واذا له سائر المشركين وكسرت مشركه للمعرب قال
تعالى ولقد مضى لكم الله مبدئا وانتم اذله ومنها واسطه بالحق بناها الحج بن وسد
التعوي في ايام خلفه عبد الملك بن مروان بن الحكم الاموي وسمها واسطه لانها اوسقت بين
البصره والكوفه وجهه تحبها ودمت نظا في ايام الخباس وهو الذي بناها وانما بناها منه
حسن وارجين ويايه من العجم ومثلا في كبر الالهة ونوع العباده فذكر كسرت حرقه
ذات اشهد بالشم مات بها الخلفه سليمان بن عبد الملك بن مروان الاموي وسميت
بغير عجبها اسم واما وهي مضربه كواسط وبيد وجهها واحدا ومنها حج بن كمال الكهله
وان كان الحميم واخوه اسم لواضع منقده في جهلت متابعه واسمها حج العامه
بالاضافه الى العامه وهي على ترجمين من الطائيف الى حمة العبيد والشرق وسميت العامه
باسم جازيه وذا القينين كانت بصره المشتمل من بصره لانه ايام ولها حديث مشهور
تلكما ذكره احضارة افصرت القرب بها المثل فقالوا ارضين وذا العامه **فان مستوي**
القرب وعدهم في بيتها بحر بكر لها الكلمه وفتح الزاويل الاصل المهدوده اسم الجبل
للكرف من حمة مكة المشرفه وقيا دهم القاف وفتحها بالتحريك مثل الالف اعيا اسم الفجر
المعروف عناني المدينه المشرفه ومنها اسمها القبايل التي تسمى بها كسرت حوزان بالمدعيان
الزيد القليله كعدوليم او لحي كقرين ومقيب صرفت وان اوبده به اسم كبايله ومنه مستخرج
الصرفت وكذا اذا اريد مستبا وقيا حرا البقعه لم يصره وكذا اذا اريد نفس القليله كحرس