

وليس منه الخرفة وصحب الشيخ الاجل حيات بن قيس الحراني والشيخ عبد بن  
مسافر الهكاري وتلا مشايخ عديدة كبارهم قطاب فخرت له  
العادات وظهرت على يده الكرامات وكانت له قدم واسعة في قطع  
المسافات البعيدة في الخطات اليسرة وكان يصلي مائتا بالشيخ  
عدي بن مسافر ثم استمعاه الشيخ عبد القادر الكيلاني فصلى به نحو  
عشرين سنة وكان يطول له الزمان فيفعل في الوقت اليسير من اعمال  
الربما لا يقدر على عمله في الشهور الكثيرة تطوى له الحروف والكلمات  
ويطول له الزمان فكان يختم القرآن في اليوم سبعين ختمة وكان له  
التصريف في العالم العلوي والسفلي وطارت مناقبه في جميع اقطار  
وكان الغالب على حواله في بداية امره الاستغراق والوله ثم انتقل  
الى مرتبة القبطية والتصريف وكان في اول امره بما شطح فقطع لها  
البعيدة في الزمان اليسير ثم يعود الى محله وروي عنه رضي الله عنه  
انه قال وحببت وجهي لله تعالى واستغفر في الحال واخطفتني الشهود  
نما ناحتي تداركني الله بالعبادة ورايت الحق تبارك وتعالى في منامي  
فقال انت عبد محققا قد جعلت من اهل صفوتي وايدتك بروح  
متي في خلقي ارجع الى خلقك على سنة جدك محمد عدي ورسولي صلى  
الله عليه وسلم فلما رجعت الى حسي رايت النبي صلى الله عليه وسلم

الزمان

وابن عمه عليا رضي الله عنه واقفين على رأسي احدث كل منهما بيدي  
رضي الله تعالى عنه وكان الشيخ حيات بن قيس الحراني رضي الله عنه  
يحبته محبة عظيمة وكان يلازم مجلسه ويتزاوران ومكان يقع عليه  
بصر احدا لا احبته وهابه واجتذب قلبه وكان الناس يقصدونه  
من كل قطر وناحية ويستشفون به من كل عارض وكانت المومل والمراق  
في زمنه ائمة من الصرع والحطف وعلوا اليه عمو مقعدا فصرخ صرخة  
عظيمة اضدعت لها القلوب فقام يشي بصيرا واكبوا على اقدامه  
يقبلون ما وهو رضي الله عنه يتبسم ومن كلامه رضي الله عنه لكل  
زمان فرد يغلو باسرا والله تعالى ويقوم وحده بامر الله تعالى فلا تتحرك  
ذرة في العالم العلوي والسفلي حتى يحيط بها علما ويراها عينا ويعطيها  
من الوجود فيصا البقاء عينا قال بعض صحابه كانه سنة لا ياكل ويشرب  
وسنة لا يشرب ويأكل وسنة لا ياكل ولا يشرب وكان يتطو رباي  
هيئة شاء وكما نراه يتمو حتى يملا العين ويصفر حتى لا يكاد يرى  
ويعلو في الجوح حتى يغيب في السماء ثم يهبط نازل او سئل عن حالة نموه  
فقال هي حالة الجمال وعرج الة اضعف الة فقال هي حالة الجلال وكان  
يسكن بقصر له في الملا وكان للقطر طاقات كثيرة من جوانبه الاربعة  
فوقها ربيع طاقه ثم الخليفة الهبائي على القصر فناداه من اسفل القصر

Copyrighted by University