

ويكون معه في شؤونه كلها بالمواظفة وكان يقول من تقرب من
استاذ به بالخدم تقرب الي الله قلبه بواسطة الكرم وكان يقول
من اتوا استاذة على نفسه كشف الله تعالى له عن حصة نفسه ومن نزه
حصة استاذة عن النفايس حجة الله بالخصايب ومن حجب عن استاذ
طرفة عين اذ بقاء الله موافق اليه وما بين المرء وبين مشاهدته
استاذة الا ان يجعل مراده بدلا عن مراده ومن لم يهتبه استاذة
عن نقابيه لم يفرح بحصة خصايبه ومن لم يستح على مقارعة
الاستاذ لم يحل ابداع ومن لو ادتبا لم يزد جمع بطبعه عن الدليل
لقد صل سوا السبيل ومن لم يجعل الله له نورا فما لئس نور
وكان رجا الله عنه يقول سبقت كلمة الله التي لا تتبدل وسنته
التي لا تتحول لا ينفخ روح عليه في مخصوص الا انفسه الخالق له بين
ملكه ساجد وتبطل في كاسد فاحرص على ان تكون لامل النعم
العلمية مخارجا صاعا لئس او نعلم او نرحم واياك ان تكون ظم
مبغضا او طاسدا فتسلب او ترحم وكان يقول قلب
العارف حصة الله وحواسه ابوابها من تقرب الي حواس العارف
بالقرب الملايمة فتح له ابواب الحصة وكان رضى الله عنه يقول
من ملك اخلاقه عبد خلقه ومن ملكته اطلاقا حجب عن خلقه
وكان يقول العادة ما فيه حظ النفوس والعبادة ما كان محضا
للملك القدوس من قرب وصيام وقيام واكل طعام فكله عند
العارف عبادة وكان رضى الله عنه يقول من ملكته عادته فسد
عليه عبادته ومن رقت عنه العوايد فهو عارف او مراد او ساقط
وكان يقول من ذكرته بلسان الواحد المختار فقد اطعمه بحايضه
ذكره لداره وكان يقول من قال عند ظهور برائه من الرب وما

ابوي

ابوي نفسي قال الملك ابوتوني به استخلصه لنفسي وكان يقول
النعيم الايام ما قبل قبضه الالهام وكان يقول انظر واخي
المرأة تجردت عن جميع الصور واسهت كل ذي صورة ما برأه من صورته
وما لا يرى هكذا الرجل المحرود عن علايق جميع العوام وجهه الساطق
مرآة الخفايق ما قابلهما ذو صورة الاراي وجه حقيقته فمن راي
خبر فليحذر الله ومن راي غير ذلك فلا يلومس الا نفسه وكان يقول
العلمة التي حول حية القلب هي الحية المطوقة حول العرش من الملكوتي
والحية المطوقة تدبر الحياة من الجروتي والحية المطوقة بقاء من
الملكوتي وكان رضى الله عنه يقول البطن الاوسط من الدماغ
المسمى بالقون هو الذي فوته نفسي حير اهل الغبان وكان يقول قال
روح علي وانا كالغمام لما اكل من عهدنا اليه فليس ارب كان من تقربه
فلا ينسى قلت يا مولاي في حوصلة الروح الامين فصوب لي ربي
عند رب الهمة كما شهدني واوجدني وله الفضل والمنه وكان
يقول خطر بعيني وانا كالغمام ما صورته باعلى ما الطائر الذي
الرفاه عن كل انسان قلت يا مولاي ناطقه فيل في ما حوصلة
هذا الطائر قلت يا مولاي قوع النطق الفعالة باله اللسان
عنازة وبسط في الاعضا كناية واسارة فيل له باعلى مما لفظه
هذا الطائر من سكاك الحس والخيال والادراك والقلب واليوقا
حصل في حوصلته ثم سرى الى الاله ثم رشح منها بالعبادة والخطا
والاشارة فاذا رجعت التركيب الى النبوية الى ما يطها الاخرية
صار في الحوصلة كتابا مندورا يري فيه كل طائر ما لفظ فرح الله من
تلكم حيرة او سكت وكان يقول فضل العقول في ترك الفضول
وهي كما فصل عن الكاوية وهي محسوس ومغفول وكل مقصود غير