مطية الموس اسمع لابن نفسك في الشراسة ولا تعودها بالشقاء
فتتعب بها عند رجوعك الى الديار وتندم على تفريطك فيها
حين سلوكك في مفازة البرزخ بين الجنة والنار واعلم ان النفس
مركوب الواحد عند مروره على الصراط فان تشارست اسفطته في الدرك
المرهوب وان سهلت له نجا عليها الى المنتهى المطلوب ومن زحزح
عن النار وادخل الجنة فقد فاز وكان يقول الذي بنا البيت
باقتداره على وفق اختياره فيما وضع من زلة وبالوعة وكنيفا
لاحكمة يرضاها فلا بياس العبد المتحسس من روح الرحمة والكرم
ولو كان كيف ما كان وكان يقول لا تشغلنك الوسوسة في غسل
بدنك وثوبك عن تدقيق النظر في تطهير نفسك وقلبك تضيع
الوقت وتكتسب المقت وانما الطهارة الحقيقية ان تقول اللهم
طهرنا بصلواتك الطيبات وزكنا بتحياتك المباركات وطيبنا
للموت وطيبه لنا واجعل فيه راحة قلوبنا بروحك وحياة ارواحنا
بمعرفتك ومشاهدتك فانت الفتاح العليم وها انت قد وجدت
البحر المحيط العذب الصافي فطهر نظهر وقل الحمد لله رب العالمين
وكان رضي الله عنه يقول انظر كل من رضي شيا تنعم به ولو شق
ظاهره ومن سخط شيا تعذب به وان حسن ظاهره فالشي الواحد
عذاب على من سخطه ونعيم لمن رضيه فالرضى منشا النعيم والتسخط
منشا الجحيم اللهم هب لنا مسك الرضى المطلق بجميع احكامك
ابدا على مكاشفة وجه وجدانيتك انك انت الغني الحميد فانهم
وكان يقول انما جعل لكم الارض بساطا لتعلموا التواضع فتواضعوا
تتبسطوا وكان يقول من ركن الى ظالم مسته نار الفتنة الا من
رحم الله ولا تركنوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار وكفى بالخدمة

ركون

ركونا اسمع من ركن الى ظالم وخلص منه سالما من فتنته فذلك له
كرامة ابراهيمية بحسبه وكان يقول الضمير في قول الله تعالى
ولو بسط الله الرزق لعباده اي لو بسط الرزق لعباد الرزق ليغو
وهم الذين ليس لهم مكنة التصرف كالحكيم الرباني فتصرفاتهم معلولة
بالشهوات والحظوظ فارباب المكنة عباد الله الرازق لا عبيد الرزق
فافهم الفرق بين عباد الارزاق وعباد الرازق مولا الارزاق
محتاجة اليهم في كونها وعبادها محتاجون الى عينها بل الى اثر كونها
وكان يقول من خاف ورجا فقد مدح وهما ومن رضي واستسلم فقد
حمد وعظم فانظر ماذا تركي ان رايت الحق بلا مرا وكان يقول
في معنى قوله في الحديث بني عرفوني اي لاني وجودهم ووجود عفوهم
ووجود شواهد شهودها وكان رضي الله عنه يقول قال لي قايل
ما بال الشاذلية يتجملون في لباسهم وهيساتهم وطريقهم انما مبنى الامر
بالسلف الصالح والسلف الصالح كما في علمهم ما كانوا الا على التقشف
باكل الخشن وبذاذة الهيئة ورثاثة الملبس فقلت وبالله التوفيق
ان الشاذلية لما نظروا الى المعاني والحكم والسلف الصالح انما
فعلوا ذلك حين وجدوا اهل الغفلة انهمكوا على دنياهم واشتغلوا
بالهم من اهلها فخالفوهم باظهار حقارة الدنيا التي عظمها اهل
الغفلة انهمكوا على دنياهم واشتغلوا بتحصيل الزينة الظاهرة
تفاخرا بالدنيا التي عظمها اهل الغفلة واظهروا الغنى بالله عما
اطمان اليه الغافلون فكانت اظهارهم جنيدا نقول الحمد لله
الذي غنانا به عما افقر نفسه اليه من همد دنياه فلما طال الامد
وقست القلوب بنسيان ذلك المعنى واتخذ الغافلون رثاثة
الاظهار وبذاذة الهيئة حيلة على تحصيل دنياهم انعكس الامر فصار

واطمينانا الهيا واشعارا بانهم
تراهما تخالفا لتوهم باطنها رضا والله اعلم

Copyright King Saud University