

الادعى طهارة وذكر كيداً يومئذ الغفلة فان اخضر عليه السلام لم يأكل من طعام الخبيث
 عبد الخالق العبد والى وقال طبعه غير مطهر **هكذا** افاد سيدى عزيزان الرايىنى
 قدس الله اسمهم **وصل** مما افاد سيدى عبد الخالق العبد والى وهو منى طويقة
 المشايخ النفسانية ثمانى كلمات فارسية وهو هوش دمدم نظربرقم سفردى
 خلوت درانجمن بادكورد بارگشت نگاهداشت با دداشت **وزيد** عليه ثلاث كلمات وقوف
 زمانى وقوف عددى **وقوف قلبى** فهدى احدى عشرة كلمة من مصطلحاتهم يتوقف عليها
 سلوك طريقهم **اما هوش دردم** فهو حفظ حضور الحق في كل نفس فلا يصعد ولا
 يهبط نفس الابا الحضور وكذا يحفظه بين النفسين ولا يغفل عنه طرفه عين
قول المولى الجامى عن سيدى نجم الدين الكبرى ان ذكر الحيوانات يطهرها هل
 المضمومة المستورة الى غيب هوية الحق والهاد من اسم الله زيد عليها ال التعريف وتشد
 الكلام للمبالغة في التعريف فالطالب المتيقظ عند تلفظها يلاحظ هوية ذات الحق في دخول
 النفس وخروجه ولا يفتر عن الحضور مع الله بحيث يهوى ملكه له لا يزل عنه ولو تكلم
اما نظربرقم فهو قصر النظر عند كل مشي على قدمه لا يتجاوزه **ويمكن** ان يشير الى
 سرعة سير الملائك في قطع مسافات الكون وطى عقبات النفس والهوى **يعنى** حيث ينهوى
 نظره ليضع حاله فيه **قدمه قال** ابو محمد بن سيرين اب السفران ليجاوزهم **قدمه** **واما سفر**
درونا فهو السفر في الطبيعة البشرية اعنى الانتقال من الصفات البشرية الى الصفات
 الملائكية ومن الزمائم الى الحمائم **قال** مولانا سعد الدين الكاشغرى الخبيث حيث انما

ذهب الى ان يدع خباثته **واما** السفر من بلد الى بلد اخر فلا يراه النفسانية الالهي
 عن عزيز نبال بلانته ملكة الحضور فاذا حصلت له الملكة فالسفر والاقامة له سواء
قال السلوك تصفية القلب عن صور الاكوان وظلمات الهوى وتصفيته بقبول
 تجليات الذات الالهية وصفاتها فهو كالمرآة الانعكاس الى الصور المنطبقة وانما تصفى
 وتصقل في محراب الانعكاس **واما خلوت درانجمن** فقال سيدى جبار الدين نقشبند ان
 يكون ظاهره مع الحق وباطنه مع الحق **وقال** النسبة ان تكون جمعية القلب في صورة
 التفرقة في الملاكم من الخلة **وقال** طريقنا صحيحة وهي الخلة شجرة والشهرة افة
 والخبر في الجمية والجمية في الصفة بشرط نفي الاغيار **وقال** الحواجة كبير الاوليا دخلت
 درانجمن ان يبلغ الاشتغال والاستغراق في الذكر الى حد لودخل السوق للاسبع
 وكلام الناس من استيلاء الذنوع على القلب **وقال** الاشتغال بالحمد والهمة يوصله
 في خمسة ايام او ستة ايام الى ان لا يسمع الذكورا صوتا وحكاية من الناس بل
 من نفسه **الذكر** **واما باذكر** فهو ذكر بلا غفلة في كل حال من نوم ويقظة
 وشغل و فراغ و خلوة و جلوة وانما يكون باذكر بالتكليف بخلاف با دداشت فانه
 بلا تكليف **واما بارگشت** فان يقول بقلبه عقب ذكر القلب بالكلمة الطيبة الرهيانت
 مضمودى ومضالك سطلوبى فانه ينسى كل خاطر يطور القلب من خيرا وشرا
 ليشرق سمر عماسوى الله ويخلص الذكر **والمبتدى** ان لم يصدق في كلمة بارگشت
 فلا يتوكلها فانه عما قريب يتدرج في انوار الصدق وينال حقيقة **واما انكفاشت**