

الذكر هي العبد يشهد مولاه فاللسان والانفاس وان كانا لا تصالها بالقلب كما كانه -  
 بذكر الله ومن يسي الذكر الى سائر الاعضاء فيصير العبد بكله يذكر الله ولكن المهم لله  
 لا وليا وذكره ابلغ تاثيرا واسرع سرية في ذلك وهو المانع لظهور الخطرات وادفع  
 لجميع القاطعات وهو ذكر بشدة <sup>دخ</sup> وضرب بجر او سرا واطلاقا او جسا وهو ان يذكر الله  
 في وهمه جسد انفسه حتى يضيق نفسه فيطلع برقى وهو من تعلات الخضر عليه السلام  
 وهو انفع الكل فانه اذا ارتكبت عادت به في اثره ستة اشهر ودونه الجهر فانه يتركه يذهب  
 اثر وهو اطر للشیطان والمخاطر وان خاف به ربا فلا يتركه فانه مما قريب يخلصه <sup>الله</sup> عاصوي  
 اشهر ودونه السر وهو ايضا يطر المخاطر اذا كان بقوة وشدة وهو اسلم من الريب  
 ويقدم المرید شغل الانفاس ثم يشغل المرید بالذكر الضري ثم بالجسم وذلك  
 لان للقلب باين احدها فوقاني يفتح بالذكر الضري والاخر فتاني ينفتح بالذكر الجسدي  
 واذا انفتح البان يدخل عود من نور الوحدة في القلب فتحونه الصفات  
 البشرية بنزول تجليات الحق فيخلق العبد باخلاق الحق ويتصف بصفاته كالخديد  
 المحي بالنار المتصف بصفاتها وهذا القدر يتجه كسبه كما صح في صحيح البخاري عن ابي  
 هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى قال من عادني في فدا نسته بالحرب وما تقرب  
 الي عبي بشي احب الي مما قرضته عليه وما زال عبي يقرب الي بالنوافل حتى احبه -  
 فاذا احبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصر الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله  
 التي يمشي بها وان سألني لا اعطيه وان استعاذني لا اعيننه وما تردت عن شي انا فاعله

منها الخواجة  
 مع الالاف  
 في س  
 بعد والي قد  
 في الغيرة  
 كونه  
 هنا سيرة  
 فضلي

قدوي

ترددك عن قبض نفس المؤمن بكرة الموت وانا اكره سائره ويسمى هذا التحلق  
 بقرب النوافل ثم تستقبله جذبات الحق فيشاهد ذاته في ذاته وصفاته في صفاته وفعالته  
 في فعالته كما في الحديث الصحيح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله عز وجل  
 يقول يوم القيامة يا ابراهيم مرضيت فلم تعدي قال يا رب كيف تعمدك وانت رب العالمين  
 قال اما علمت ان عبي فلانا مرض فلم تعه اما علمت انك لو عدت لوجدتني عنده يا ابراهيم  
 استطعت فلم تطعني قال يا رب كيف اطعمك وانت رب العالمين قال اما علمت انه  
 استطعت عبي فلان فلم تطعمه اما علمت انك لو اطعت لوجدت ذلك عندي  
 ابن ادم استسقى فلم تستقني قال يا رب وكيف استقك وانت رب العالمين  
 قال استسقاك عبي فلان اما انك لو سقيته وجدت ذلك عندي ويسمى هذا اقرب  
 الغرائض ويشبهه كما ان لون الما لون اناوه ويشبهوا قرب النوافل كما ان لون الانا لون نمان  
 ثم ان الله المهم اولياءه طريقا فوقه ما ذكره واسرع الى الوصول وذلك المراقبة وهو التقدير  
 نقش من الاذكار الالهية او محيز من المعاني الربوبية او صورة من الصور الكونية من ولي  
 اوتيرة او نور او مشهود او غود ذلك وبه تنهيا المرء للترقي الى حضرة اللايك وهو روح الذكر  
 واقرب الطرق الى الله **واعلم** ان كل ذكر لا بد فيه من تعقل معناه والا يكون كحكاية الطيور  
 فعني لاله الا الله في الوجود الموهوم عاصوي الله وانبات العجز والحقيق للتعالي وذلك لان  
 الاله كل ما نطلع ويتدين به ولو باطلا كاهوي والدينا والاكوان تتخذ امر بابا به دون الله سبحانه  
 وما في الوجود الفاني كل باطل كما في الحديث الصحيح عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال