

خلقت طيناً أو ثاء الخطاب نحو ولم يوث سعتن من الماء وشبهه فاما الى الماء  
فادغمها في المين في قوله في كل عمان فمن زخر عن الذرا لا غير وروى  
ذلك منصوصاً ابو عبد الرحمن بن اليزدي عن ابيه عنه واطرها في ما  
عدا هذا الموضوع نحو فلا جناح عليهما والمسبح عيسى وما ذبح على النضب  
ولا يصلح عمل المفسدين وشبهه فاما القاف فكان يدغمها في الحاء  
اذا تحرك ما قبلها نحو قوله خالق كل شيء وخلق كل شيء وخلق كل دابة  
وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها نحو وفوق كل ذي وشبهه  
ولما الكا وفادغمها ايضا في القاف اذا تحرك ما قبلها نحو ونقدس لك  
قار وكان ريك قديراً ولا حضوراً وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها  
نحو اليك قار ولا يخرنك قولهم وشبهه واما الجيم فادغمها في الشين في قوله  
اخرج سطله وفي الثاء في قوله ذي المعارج ليعرج ليعرج واما الكسرين  
فادغمها في السين في قوله ذي العرش سبيلاً لا غير وروى ذلك منصوصاً  
ابن اليزدي عن ابيه عنه واما الضا فادغمها في الشين في قوله لبعض  
شأنهم لا غير نص عليه لك السوسى عن اليزدي عنه واما السين  
فادغمها في الزاي في قوله واد النفوس زوجت لا غير وفي الشين في قوله  
عنه في قوله لو اس شيباً وبالادغام قواء ترو واما الال فادغمها اذا  
تحرك ما قبلها في خمسة احوال في الثاء والذال والسين والشين والضياء  
فهو قوله في المساجد تلك لا غير وفي الذال في قوله القلا ذلك لا غير وفي  
السين في قوله عدد سنين لا غير وفي الشين في قوله وشهد شاهده في  
يوسف والاحقاف لا غير وفي الصاد في قوله نفض صواع الملك وفي قعد  
صد لا غير فان سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسرة والضم ادغمها في تسعة

اوه

احرف في الثاء في قوله من الصيد تناله تكاد تميم لا غير وفي الذال نحو  
قوله من هذ ذلك ولو لم يوق ذلك وشبهه وفي الثاء قوله يود ثواب الدنيا  
ولم يرد ثم لا غير وفي الضاء قوله وما الله يريد ظلاماً لآل عمران وغافرون  
بعد ظلمة المائدة لا غير وفي الزاي في قوله ومن يرد زينة ويكاد زينتها  
لا غير وفي السين في قوله لى لاصفاد سابلهم ويكاد سابلهم ويكاد  
سابلهم وفي الصاد في قوله في المهد صبياً ومن بعد صلاة العشاء لا غير  
وفي الصاد في قوله من بعد صرا في يوسف وفصلت ومن بعد ضعف قوة في الرو  
لا غير وفي الجيم في قوله داوود جالوت ودار الخلد جزاء لا غير وفي الهمزة  
وكان بن مجاهد لا يرا الادغام في الحاء في التالان الصاكن في غير حرف  
مدولين وذلك ما اشبهه عند النحويين والحقاق من الموقنين لبقاء  
وكذلك ادغمها فان سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها الا في الثاء  
لانها من حرج واحد وذلك في قوله من بعد ما كاد يترفع وبعد توكيدها  
لا غير واما القاء فادغمها ما لم تكن اسم الخاطبة عشرة احوال في الطاء  
نحو قوله الصلوة طوي في النهار والصلوات طوي لهم وشبهه فاما قوله ولقات  
طائفة اخرى فقهر الله بالوجهين وابن مجاهد يرا الاظهار لانه معتل وغيره  
يرون الادغام لقوة الكسرة وفي الذال نحو عذاب الآخرة ذلك والذال راء  
ذروا وما اشبهه فاما قوله وانت في القوي حقه فان ابن مجاهد يرا الاظهار  
فهو قوله ترو بالوجهين وفي الثاء نحو قوله بالبيئات ثم والنوة ثم  
والموت ثم وشبهه فاما قوله والقوا الزوة ثم توليتهم وحملوا التوراة ثم  
فان ابن مجاهد لا يرا ادغامه خلف الفتحة وقوات بالوجهين وفي الطاء  
نحو الملائكة تطالحو انفسهم من النساء والنحل لا غير وفي الصاد في قوله تع