الواقعة قبل الساكن قسمان قسم لا خلاف في ضمه وهو ما لم يقع قبله
هاء قبلها كسرة او ياء ساكنة نحو عليكم الصيام وقسم فيه خلاف وهو
ما وقع قبله ذلك نحو لما مثل بالناظم في المثالين والقراء فيه
على ثلاثة مراتب في حال الوصل ومنهم من ضم الهاء والميم وهما
حمزة والكسائي ومنهم من كسر الهاء والميم وهو ابو عمرو و
منهم من كسر الهاء وضم الميم وهم الباقون واما الوقف فكلهم
كسروا الهاء فيه ولا خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم
ساكنة في الوقف خاتمة امين ليست من القرآن وهي مستحبة
لتأكيد الدعاء ٥٥٥٥٥٥٥ باب ادغام الكبير ٥٥٥٥٥٥٥
الادغام في اللغة عبارة عن ادخال الشيء في الشيء وهو ينقسم
الى صغير وكبير فالكبير يكون في المثلين والمتقاربين وسمي
بالكبير لتأثيره في اسكان الحرف المتحرك قبل ادغامه والصغير
ما اختلف في ادغامه من الحروف السواكن نحو ومن لم يتب فاولئك
وذا قيد ولام هل وبل ولا يكون الا في المتقاربين ودونك ادغام
الكبير وقصته ابو عمرو البصري فيه تحفلا ودونك اغرا ياء ضد
الادغام وحقيقته الادغام ان تصل حرفا ساكنا بحرف متحرك فيصير
هما حرفا واحدا مشددا ايرتفع اللسان عنهما ارتفاعة واحدة و
هو يوزن حرفين قوله وقصته ابو عمرو وقطب كل شيء اعلاه وقطب
القوم سيدهم الذي يدور عليه رحاهم

مدار

نقص

سورة الفجر

قد ذكر يبقى الليل النهار في العمران كثير وابو عمرو ووحفص وزرع ونخيل صنوان
وغير صنوان برفع الاربعة والباقون يخفضها عاصم وبن عامر يسقى بالياء والباقون
بالتاء حمزة والكسائي ويفضل بالياء والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهام
اذا اجتمعا نحو قوله اذا كنا ترابا أئنا لمبعوثون واذا ضللنا في الارض أئنا لفي
خلق جديد وشهد وجملته احد عشر موضعا في هذه السورة موضع وفي سبحان
موضعان وفي المؤمنين موضع وفي النحل موضع وفي العنكبوت موضع وفي الصافات
موضع وفي الصافات موضعا وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضع وكل نافع
والكسائي يجعلان الاولى منهما استفهاما والثاني خبرا ونافع يجعل الاستفهام
بهمزة وياء بعدها ويدخل قالون بينهما الفا والكسائي في جعله بهمزتين مخالف
نافع اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاولى منهما خبرا والثاني استفهاما
وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلها جميعا استفهاما وزاد
في النمل نونا في الخبر فقرأ انا لمخرجون بنونين وقرأ ابن كثير وابو عمرو بالمد بين
الاستفهامين على الاستفهام بهمزة وياء في جميع القرآن وابن كثير لا يمد بعد
الهمزة وابو عمرو يمد وخالف بن كثير اصله في موضع واحد في العنكبوت فجعل
الاولى منهما خبرا وقرأ عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين بهمزتين حيث وقع
وخالف اصله حفص في الاول من العنكبوت فقط فجعل ضد اصله بهمزة واحدة
مكسورة والثاني استفهاما بهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين الفا ولم
يدخلها بن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله في ثلاثة مواضع في النمل
والواقعة والنازعات فقرأ في النمل والنازعات بجعل الاولى استفهاما
والثاني خبرا وزاد نونا في الخبر في النمل مثل الكسائي ووافق في الواقعة بجعلها
جميعا استفهاما بهمزتين وهشام على اصله يدخل الفا بين الهمزتين قراءة

مين

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)