موضعين

قل الله ينجيكم ثقل معهم هشام ۞ وشام ينسينك ثقلا معا خفية يعني في
يدعونه تضرعا وخفية هنا ادعوا ربكم تضرعا وخفية بالاعراف واخبر ان شعبة
قرا بكسر ضم الخاء في الموضعين والباقين القراءة بضم الخاء فيهما ثم اخبر ان انجيتنا
تحول الكوفيون انجانا على ما لفظ به في القراءتين يعني ان عاصما وحمزة
والكسائي قرؤا لئن انجانا بالف بعد الجيم ونون الضمير والباقون انجيتنا
والهاء والميم في قوله معهم يعود على الكوفيين المذكورين في البيت السابق
اخبر ان الكوفيين وهشاما معهم قرؤا قل الله ينجيكم منها بفتح النون
وتشديد الجيم والباقون ينجيكم بتخفيف النون والاسكان وقيد ينجيكم
ليخرج به قل من ينجيكم المتفق عليه بالتشديد ثم اخبر ان الشامي وهو ابن عامر
قرا واما ينسينك الشيطان بفتح النون وتشديد السين فتعين للباقين
القراءة بسكون النون وتخفيف السين ۞ وحرفي راى كلا امل مزن
صحبة ۞ وفي همزه حسن وفي الراء يجتلا ۞ بخلف وخلف فيهما مع مضمر
مصيب وعن عثمان في الكل قللا ۞ يريد اي اذا كان فعلا ماضيا عينه
همزة بعدها الف واراد بحرفيه الراء والهمزة كلا اي كل ما جاء منها في القران
وكلامه في هذين البيتين على ما جاء من ذلك قبل حرف متحرك وهو ستة عشر
كلمة راى كوكبا في الانعام راى ايديهم في هود راى برهان ربه راى قميصه
بيوسف راى نارا بطه واذا راك بالانبياء راها تهتز راه مستقرا
بالنمل راها تهتز بالقصص فراه حسنا بفاطر فاطلع فراه بالصافات ما كذب
الفؤاد ما راى ولقد راه نزلة اخرى لقد راى بالنجم ولقد راه بالافق
بالتكوير ان راه بالعلق امر بامالة الراء والهمزة في الحالين في هذه المواضع

كلها

١٣٨

كلها للمشار اليهم بالميم والصحبة في قوله مزن صحبة وهم ابن ذكوان وحمزة والكسائي
وشعبة والمزن جمع مزنة وهي السحابة البيضاء والمطر ثم قال وفي همزه حسن
اخبر ان المشار اليه بالحاء من حسن وهو ابو عمرو امال الهمز دون الراء ثم قال وفي
الراء يجتلا بخلف اخبر ان المشار اليه بالياء من يجتلا وهو السوسي امال الراء بخلاف
عنه فقد صار للسوسي وجهان امالة الراء والهمزة وفتح الراء وامالة الهمزة ثم قال
وخلف فيهما مع مضمر مصيب اخبر ان المشار اليه بالميم في مصيب وهو ابن ذكوان اختلف
عنه فيهما اي في امالة الراء والهمزة اذا كانا مع مضمر وجملته تسعة مواضع واذا
راك بالانبياء فلما راها تهتز فلما راه مستقرا بالنمل فلما راها تهتز بالقصص
فراه حسنا بفاطر فاطلع فراه بالصافات ولقد راه نزلة اخرى بالنجم ولقد راه
بالافق بالتكوير ان راه استغنى بالعلق والخلف للمشار اليه ابن ذكوان
روي عنه امالة الراء والهمزة وروي عنه فتحهما واما اذا لم يكن مع مضمر فلا خلاف
عنه في امالة الراء والهمزة ثم قال وعن عثمان في الكل قللا اخبر ان ورشا روي عنه
تقليل الراء والهمزة اي قراهما بين اللفظين في الكل ما كان مع مضمر وما كان مع
ظاهر فتعين لمن لم يذكره في هذه الترجمة القراءة بفتح الراء والهمزة فصار قالون وابن
كثير وهشام وحفص بفتح الراء والهمزة مطلقا وورش بتقليلهما وحمزة والكسائي
وشعبة باما لتهما والدوري امال الهمزة وفتح الراء والسوسي قرا مثله في رواية عنه و
اما لهما في رواية اخرى وابن ذكوان فرق بين ما لم يتصل به مضمر وبين ما اتصل به
فاما لهما فيما لم يتصل به مضمر بلا خلاف وقرا باما لتهما وفتحهما فيما اتصل به مضمر ثم انتقل
الى القسم الثاني وهو ما وقع قبل ساكن فقال وقبل السكون الراء امل في صفا يد بخلف
وقل في الهمز خلف يقي صلا ۞ وقف فيه كالاولى ونحو رات راوا رايت بفتح الكل وقفا وموصلا
كلامه الان فيما جاء من راى قبل ساكن منفصل اي قبل لام التعريف الساكن وهو ستة مواضع

Copyright © King Saud University