المعروف انتهت اليه رياسة هذا الاوان في عصره و تخرج به غير احد من الشيخ خليفة بن خلف العقوب
والشيخ ابو الذكر يا جد بن الحسن الحديثي وغيرهما واجتمع عنده بمقوبا ناس كثيرون من الفقهاء والفقراء
وانتفعوا بكلامه واشتهر ذكره في الافاق وقصد بالزيارات وكان يجتمع ببابه امر عظيمة من الزوار
القاصدين اليه من جميع الاقطار وربما قاموا على بابه اسبوعا ولما بافي بغداد لزيارة الشيخ محي الدين عبد القادر
وينزل بمدرسته بباب الازج عند قاضي القضاة ابي نصر فيأتيه اكثر اهل بغداد من العلماء والمشائخ
وكان جليلا مهابا متواضعا لا يمكن احدا من تقبيل يده ولا يستطيع احد ان يقول يا سيدي
لكراهيته لذلك وكان شديدا في اتباع الكتاب والسنة وكان ساطعا لا ينقطع ابدا الا نهض شهر رمضان
وما كان يجلس في صدور المجالس ولا يتبعه احد اذا مشى الا بامره وله كلام عال في المعارف منه الكبريت
الدنيا من يحتاج اليها والتصوف كله آداب ولكل حال ادب ولكل مقام ادب فمن لزم آداب
الاوقات بلغ مبالغ الرجال ومن ضيع الادب فهو بعيد من حيث انه يظن القرب ومردود من حيث يظن
القبول وحسن ادب الظاهر عنوان ادب الباطن لان النبي صلى الله عليه وسلم قال لو خشع قلب هذا
لخشعت جوارحه وما استحق اسم السخاء من ذكر العطاء بلسانه واحبه بقلبه ومنه من لم يقدر
احواله بالكتاب والسنة ولم يتهم خواطره فلا تعده في ديوان الرجال ومن لم يتهم نفسه على دوام
الاوقات ولم يخالفها في جميع الاحوال ولم يجرها الى مكروهها في سائر ايامه كان مغرورا ومن نظر اليها
باستحسان شيء منها فقد اهلكها وانفع النقل ما عرفك نعم الحق عليك واعانك على شكرها وقام
بخلاف الهوى وانفع الاخلاص ما نفى عنك الرياء والتصنع وانه نفع الفقر ما كنت راضيا بمجلد
وانفع الاعمال المعاملات ما سلمت من آفاتها وكانت مقبولة وانفع التواضع ما نفى عنك الكبر
وامات منك الغضب وانفع المعاملات اصلاح خواطر القلب وانفع الخوف ما حجزك عن المعاصي
واطال فيك الحزن والزمك الفكرة ورأس الادب ان يعرف الرجل قدره ومن لم يتهم
ان يفتنه الله على افضل اعماله فهو هالك وما ابتلى احد بمصيبة اعظم من قسوة القلب ومنبع
من مصيبة الدنيا تحولت في دينه ولا يشتغل بهذه الابيات

فرصت عمرك في فؤاد فلا سلوا الى يوم المعاد
جرعت القلب من كل ابتقال فتوفي زائد واعجب باده

سقاني شربة احيت فؤاده فكاسا بعد من بحر الوداد والولا الله يحفظ عارفيه لهام العارفون كل وادي
توفي قدس سره سنة تسعة عشر وستمائة بمقوبا حدفن من الغد برباطه انتهى نقلت بمقوبا
بلده مشهورة على بابه يوم من بغداد واقعة على النهر الكبير المشهور بالديالى هذا

ومنهم الشيخ ابو محمد المغربي قدس سره وافض علينا بره قال المؤلف ما ترجمته هو ابو محمد صالح المغربي
قدوة السالكين وصفوة العارفين احد الائمة الفضلاء والسادة القادة الاولياء تلميذ على الشيخ شعيب
ابي مدين المغربي نقل عنه انه قال بينما انا في خدمة ابي مدين قال لي يوما يا ابا محمد سافر الى بغداد
والق الشيخ عبد القادر ليعلمك الفقر فاقبلت وصيت الى بغداد ودخلت على الشيخ عبد القادر
فامرني بالخلوة اربعة اشهر فخلوت تلك المدة واعتزلت من الناس وما اقتربوا وخلوت
ودخل علي الشيخ عبد القادر وقال يا ابا محمد انظر الى جهة القبلة فنظرت واذا انا بكعبة اعاينها
ثم قال انظر الى جهة المغرب فنظرت فرأيت شيخي ابا مدين ثم قلت للشيخ ما رأيته في الجهتين
ثم قال لي يا ابا محمد اذا اردت الفقر فاذهب الى تلك القبلة حتى ترى علم التوحيد وعلم التوحيد هو
كل فلوخ من الحديد الليل والنهار ولم يزل يرقى بوانيها مدارج الا ان صار من اولها ما صار
حتى صار اوحد عصره في الحقائق والمعارف والمكاشفات والمكاشف واشتهر بالكرامات الظاهرة
والفضائل الباهرة ثم يممه ما حائش قاصدا الله توفي ودفن في بغداد على ما هو مسطور في اهل
هذا المختصر انتهى

ومنهم الشيخ محمد الارغوي عليه الرحمة قال المؤلف هذا احد الاولياء العارفين كان فريد زمانه
بين اربابه السلوك واهل عصابته وكان والده من اصحاب الشيخ محي الدين عبد القادر الكيلاني
فكان هو ايضا من المتسوبين الى تلك الطريقة السنية والمحجة القادرية ما عهد الشهرة الواقعة
والكرامات الفاخرة توفي في بغداد ودفن بها في الجامع الشهير بجامع اذا سكن الرافع في محلة رأس
التربة من محلات بغداد انتهى وقد انعم الله علي بجوار له بمحلة ودار

ومنهم عون بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهما قال المؤلف يقفي عن توقيفه وبيان توصيفه كونه درة
صدفة ذلك البحر الزاخر وانه جوهر ذلك المعدن الحاوي لاشرف الجواهر وقد قدمنا باخبار

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)