الضم اذا وقعت صلتها محذوفة الصدر كما وقعت في قوله
عز وجل ثم لننزعن من كل شيعة ايهم اشد على الرحمن عتيا
وانشد ابو عمرو الشيباني في كتاب الحروف :. اذا ما اتيت بني
مالك :. فسلم على ايهم افضل :. فاذا كملت فالنصب كقولك
عرفت ايهم هو في الدار وقد قرئ ايهم اشد **فصل** واذا
استفهم بها عن نكرة في وصل قيل لمن يقول جاءني رجل اي بالرفع
ولمن يقول رايت رجلا ايا بالنصب ولمن قال مررت برجل اي
بالجر وفي التثنية والجمع في الاحوال الثلاث ايان وايون وايين
وايين وفي المونث اية وايات واما في الوقف فاسقاط التنوين
وتسكين النون ومحله الرفع على الابتداء في هذه الاحوال كلها
وما في لفظه من الرفع والنصب والجر حكاية وكذلك قولك من
زيد ومن زيدا ومن زيد من والاسم بعده فيه مرفوع المحل
مبتدا او خبرا ويجوز افراده على كل حال وان يقال ايا لمن قال رايت
رجلين او امراتين او رجالا او نساء ويقال في المعرفة اذا قال رايت
عبد الله اي عبد الله لا غير **فصل** لم يثبت سيبويه ذا بمعنى
الذي الا في قولهم ماذا صنعت وقد اثبته الكوفيون وانشدوا
:. عدس ما لعباد عليك امارة :. امنت وهذا تحملين طليق :. اي
والذي تحملينه طليق وهذا شاذ عند البصريين وذكر سيبويه
في ماذا صنعت وجهين احدهما ان يكون المعنى اي شيء الذي
صنعته وجوابه حسن بالرفع وانشد للبيد :. الا تسالان المرء
ماذا يحاول :. انحب فيقضى ام ضلال وباطل :. والثاني ان يكون ما
ذا كما هو بمنزلة اسم واحد كانه قيل اي شيء صنعت وجوابه
بالنصب وقرئ قوله تعالى ماذا ينفقون قل العفو بالرفع والنصب

اسماء الافعال والاصوات

هي على ضربين ضرب لتسمية الاوامر وضرب لتسمية الاخبار

ما الذي

والغلبة

بمعنى

والغلبة للاول وهو ينقسم الى متعد للمامور وغير متعد له
فالمتعدي نحو قولك رويد زيدا اي ارووده وامهله ويقال
تيد زيدا بمعنى رويد وهلم زيدا اي قربه واحضره وهات الشيء
اي اعطنيه قال الله تعالى قل هاتوا برهانكم وهاز يدا اي خذه
وحيهل الثريد اي ايته وبله زيدا اي اتركه دعه وتراكها
ومناعها اي اتركها وامنعها وعليك زيدا اي الزمه وعلي زيدا
اي اولنيه وغير المتعدي نحو قولك صه اي اسكت ومه اي
اكفف وايه اي حدث وهيت وهل اي اسرع وهيك وهيك
وهيا اي اسرع فيما انت فيه قال :. فقد دجا الليل فهيا هيا :. ونزال
اي انزل وقدك وقطك اي اكتف وانته واليك اي تنح وسمع ابو
الخطاب من يقال له اليك فيقول الي كانه قيل له تنح فقال اتنحى ودع
اي انتعش يقال دعا لك ودعدعا ودع وامين وامين بمعنى استجب
واسماء الاخبار نحو هيهات ذاك اي بعد وشتان زيد وعمرو اي
افترقا وتباينا وسرعان ذا اهالة اي اسرع ووشكان ذا
خروجا اي وشك واف بمعنى اتضجر واوه بمعنى اتوجع **فصل**
في رويدا اربعة اوجه هو في احدها مبني وهو اذا كان اسما
للفعل وعن بعض العرب والله لو اردت الدراهم لاعطيتك رويد
ما الشعر وهو فيما عداه معرب وذلك ان يقع صفة كقولك سار
واسيرا رويدا او ضعه وضعا رويدا او قولك للرجل يعالج شيئا رويدا
اي علاجا رويدا او حالا كقولك ساروا رويدا او مصدرا في معنى ارواد
مضافا كقولك رويد زيد وسمع بعض العرب رويد نفسه جعله
مصدرا كضرب الرقاب **فصل** هلم مركبة من حرف التنبيه مع
لم محذوفة من ها الفها عند اصحابنا وعند الكوفيين من هل مع
ام محذوفة همزتها والحجازيون فيها على لفظ واحد في التثنية والجمع
والتذكير والتانيث وبنو تميم يقولون هلما هلموا هلمي هلممن وهي

اذا له
لتغني من في با جلذيا :.
ما دام فيهن فصيل حيا :.

ساروا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)