

خص العرايقون قصر هشام بالحلواني ولا خلاف
 عنه من طريق المغاربة في المذ وهو طريق الأندلس
 عنه **روى** العرايقون من طريق الفيل عن حفص
 القصر وحين أخذت بالادغام عن أبي عمرو فإنه
 أخذ بالقصر في هذا الضرب والمأثور من القراءة
 تمكّن هذا الضرب وهم في بعض التفاروت في
 المراتب كما تقدم في المتصل **فاصلو لهم** خمر وورس
 من طريق لازرق والافقيش عن ابن ذكوان من
 طريق العرايقين **ودونهم** عاصم **ودونه** ابن
 واكتساق وخلف **ودونهم** رواية المد عن ابن
 ويعقوب وقالون والاصح ما على الذي عليه التمر
 أهل الأمان المشارقة والمغاربة **وذهب** الآخرون
 إلى ان وراء القصر مرتبين طول حجرة ولازرق
 والافقيش من طريق المشارقة عن ابن ذكوان
 ووسطى بن يحيى كما هو اختيار الشاذلي ومن معه
 في المتصل وبه أخذ اختصاصا واختيارا **والعاقبة**
 يجوز فيه كل من القراءة كل الواجهة الثلاثة وهي
 المد والتوسط والقصر وهو وجه تسمية **واما**
 كان المذ قبل حرف له وذلك نحو ادم **واي**
واوي **واوي** **ويؤنه** **وامان** **وايوي**
ويراي فان لورش من طريق لازرق في ذلك

عنى ورش مع

أوي وآزر
أوي مع

المد