

وغلظوا في غيرها للرجح وهو والاصل في القيمة  
وفصل في الاعلى وان اضل في العلق وهو المختار  
في التبريد والارح في الشاطبية والاقيد في التيسير  
والتغليظ انما يكون مع الفتح والترقيق مع الامالة  
واختلفوا ايضا في اذاحال ينبرها الف وهو فضلا  
ويصالحا واطال فالترقيق في التيسير والتذكير  
والتصرفة وتلخص بن بنية والتقليظ اختيار  
الداق في غير التيسير وفي الكافي والتجويد والوجهان  
في ان طيبة وغيرها واختلفوا ايضا في الوقف  
على المنظر فنهجوان يوصل وفصل الخطاب وظل  
وجهر وبطل فالترقيق في الكافي والهداية والهادي  
والتجويد وتلخص بن بنية والتخيم في العنوان  
والمجئبي والتذكرة والوجهان في التيسير والشاطبية  
واختلفوا ايضا في تغليظ الام صلصال مع كونها سائلة  
لوقوعها بين صادين فالفتح في الهداية والهادي  
وتلخص بن بنية واحد الوجهين في البصرة والكافي  
والتجويد وقطع بالترقيق في التيسير والعنوان  
والتذكرة والمجئبي وغيرها وهو الارح **فصل**  
اجعوا على تغليظ اللام من اسم الله تعالى اذا كان  
بعد فتح او ضم نحو شهد الله وقال الله ورسول الله  
وكذبوا الله وقالوا اللهم وانفقوا على التزيق بعبارة

نحو

نحو بسم الله والحمد لله وان يعلم الله واحد الله  
وقل اللهم فان اشديق بدخ لفتح هـ تـ واختلف  
فيما بعد المال وذلك في رواية السكون في نزل الله  
وسيرف الله وكل من التزيق والتخيم جائز  
منقول وذلك بخلاف ما اذا كان بعد رقيق  
فاغزم اجعوا على التخيم فيه نحو اذ غير الله  
ولذكر الله في رواية ورش من طريق الازرق  
عليه ابن شريح وغير واحد والله اعلم **باب**  
**الوقف على اواخر الكلم** اعلم ان الاصل في الوقف  
هو السكون ويجوز بالروم والاشمام عن جميع  
القراء وورد النص بها عن ابي عمرو والكوفيين  
والخيار الاخذ بها الجميع اما الروم فهو الاثنيان  
بعض الحركة ويكون في المرفوع والمضموم والمجرور  
والكسور نحو ليس الله والله الصمد ومخلق ومن  
قل ومن بعدوا باصالح ودف والمراة ان وقف  
بالهمز او النقل ونحو بسم الله الرحمن الرحيم وهو لاء  
وسبع سموات وفي رب ومن شي وقر وان وقف  
بالعين والتخفيف واما الاشمام فهو الاشارة بضم  
الشفقتين بعد سكون الحرف ويكون في المرفوع  
والمضموم حسب ولا يجوز ان عند انقرا في منصوب  
ولا مفتوح نحو لا رب وان الله والعالمين وان