يعقوب ومقتضى قولهم ان الباقين يقفون
على اللام دون ما وصرح بعضهم بذلك والاصح
جواز الوقف على ما للجميع لانها كلمة برأسها ولان
كثيرا من الائمة والمؤلفين لم ينصوا فيها عن احد
بشيء فكانت كسائر المفصولات واما الوقف
على اللام فمحتمل لانفصالها خطا ولم نجد في ذلك
عندنا نص عن الائمة والله اعلم الخامس قطع
الموصول وهو ثلثة احرف ويكان ويكانه في
القصص فروى جماعة الوقف فيهما عن الكسائي
على اليا وعن ابي عمرو الوقف على الكاف واكثرهم
يحكيه حكاية بصيغة التمريض واكثر المحققين
لم يذكروا في ذلك شيئا كابن مهران وابن سوار
وابن فارس وابي معشر وابن بليمة وصاحب العنوان
وشيخه عبد الجبار وابن الفحام وغيرهم فيوقف
عندهم على الكلمتين باسرهما لاتصالهما رسما
بالاجماع وهذا هو الاولى بالصواب والله اعلم
والا يسجدوا في النمل سيأتي ذكرها في سورتها
ان شاء الله تعالى باب مذاهبهم في ياآت
الاضافة والياء من ذلك تكون ضمير المتكلم
تتصل بالاسم والفعل والحرف نحو نفسي وفطرني
ويحزنني واني ولكني فهي كهاء الضمير وكافه فلذلك

لم تكن

لم تكن لاما من الفعل قط ومن ثم عد فتح اني ياء ٤
ادري اقريب شاذا وجملة المختلف فيه من هذه
الياآت مائتا يا واثنا عشر يا منها عند الهمزة المقطوعة
المفتوحة تسع وتسعون يا وعند المكسورة
اثنتان وخمسون يا وعند الهمزة المضمومة
عشرة وعند همزة الوصل المتصلة بلام التعريف
اربع عشرة يا وعند همزة الوصل المفردة سبع
ياآت والباقي بلا همز وهو ثلثون يا عند غير
ذلك من باقي الحروف اما ما كان عند الهمزة
المفتوحة فاختص البزي والازرق بفتح اوزعني ان
في النمل والاحقاف وانفرد بذا الهذلي عن ابن نشيط
وفتح ابن كثير يا اني فاذكروني اذكركم في البقرة وادعوني
استجب لكم في غافر وفتح هو والاصبهاني ذروني اقتل
في غافر وفتح ابن كثير ونافع وابو جعفر اربعا حشرتني
اعمى في طه وليحزنني ان تذهبوا به في يوسف
وتامروني في الزمر واتعدانني ان في الاحقاف وفتح احد ؟
نافع وابو عمرو وابو جعفر ثمانيا اجعل لي اية في ال
عمران ومريم وضيفي اليس في هود واني اراني
كلاهما في يوسف ويأذن لي ابي فيها ايضا ومن
دوني اولياء في الكهف ويسر لي امري في طه وفتح
هؤلاء والبزي اربعا ولكني اريكم في هود

Copyright ... University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)