

والباقون بالغيب لا قسم ذكر في يونس احب
ذكر في البقرة قرأ المديان برق بفتح الراء والبا
قون بكسر هاء المديان والكوفيين بحسب
وتدرون بالخطاب وانفرد به العطار عن
النهر واي عن ابن ذكوان والباقون بالغيب
فيها من رلق ذكر السكت على النون في باب
وامالة رؤس اى السورة وسدى ذكر في الامانة
قرأ يعقوب وحفص وهشام بخلاف عنه
عني بالتذكير والباقون بالتانيك قرأ المديان
والكسائي وابوبكر والحوان عن هشام وابو
الطيب عن رويس سلا سلا بالتشوين ووقفوا
بالالف والباقون بغير تشوين ووقف منهم
بالالف ابو عمر واختلف عن ابن كثير وابن
ذكوان وحفص ودوح والباقون بغير الف قرأ
المديان وابن كثير والكسائي وخلف وابوبكر
كانت قوا ريل بالتشوين ويقفون بالالف
وانفرد الشيبوزي به عن الازرق الجمال عن
هشام والباقون بغير تشوين وكلمهم وقف
بالالف الاحمره ورويسا واختلف عن رويح
وانفرد الكارزبي بالالف عن رويس وشرا
المديان والكسائي وابوبكر قوا ريل بالتشوين

تأنيدين ووقفوا

120
ووقفوا بالالف والباقون بغير تشوين
ويقفون بغير الف سكا هشام من طريق
الحوان واختلف عنه في الوقف قرأ المديان
وخزعة عليهم باسكان الياء والباقون بفتحها
قوا ابن كثير وخزعة والكسائي وخلف وابوبكر
خضرا بالخفض والباقون بالرفع قوا ابن كثير
ونافع وعاصم واستبرق بالرفع والباقون
بالخفض قوا ابن كثير وابوعمر وابن عامر
بخلاف عنه بشاؤن بالغيب والباقون بالخطاب
واللقيات ذكرنا ذكر الخلاء عن اذ ذكر لروح
لهذا ذكر في البقرة قرأ ابو عمر وابن وردان
وابن حبان من طريق الهاشمي وقت بواو
مضمومة وانفرد به ابن مهمل عن رويح والبا
قون امره مضمومة وروي ابن وردان والهاشمي
عن ابن حبان وقت بخفيف القاف والباقون
بتشديد يها قرأ المديان والكسائي فقد رأيت تشديد
الذال والباقون بالتحفيف روي رويس انطلقا
الى ظل بفتح اللام والباقون بالكسر قرأ خزيمة والكسائي
وخلف وحفص جمالات بغير الف بعد اللام
والباقون بالالف وضم الجيم رويس وكسرها
الباقون ويعيون ذكر في البقرة والزول عليه