

والمحذوفة وصلا لعارض  
 التخفيف نحو جاني زيد  
 ابن عمرو وليستغني عن هذا  
 بقيد الاصلة وخرج بقولنا  
 لاخطا النون اللاحقة لآخر  
 القوافي المطلقة او الملقية  
 وبقولنا الغير توكيد نون  
 التوكيد الخفيفة علي تقدير  
 رسمها في الخط الفالوقوعها  
 بعد الفتحة **وانواعها** بالتنوين  
**المختصة به** اي الاسم **الربعة**  
 فقط

فقط وما عداها كالتنوين  
 اللاحق لروي البيت اعني  
 الحرف الذي تعزى له القصيدة  
 وللاعارض لمقفاة والمصرعة  
 لا يختص به بل لا يسمى  
 تنوينا الا مجازا لثبوته  
 خطأ ووقفا وحذفه وصلا  
 ومجامعته لال وقد انهي  
 ابن الحاجب اقسامه الي  
 عشرة نظرها بعضهم بقوله  
 اقسام تنوينهم عشر عليك بها