

الواحدة في نحو النسوة ضربين  
وفي ضربت مثلث التاود حجت  
وانطلقت واستخرجت وهذا  
الاخير وان انتقت فيه العلة  
المذكورة لكن طرد الباعلي سفق  
واحد ولاشتغال محل الفتح  
بحركة المناسبة في نحو ضربوا  
لان الواو لا يناسبها الا الضمة  
وذهب بعضهم الى ان الماضي  
مبني على ما نطق به فيه من  
فتح او ضم او سكون ولا تقدر  
فيه

76  
فيه حركة اصلا قال لان حركة  
الاعراب لا تقدر فيه فكيف تقدر  
حركة البناء وان كان امرافني  
علي ما يجزم به مضارعه المبدوء  
بتا الخطا فان كان صحيح الاخر  
ولم يتصل به الفاشين ولا واو  
جمع ولا يا المونثة بني علي السكون  
نحو اضرب وان كان معتل  
الاخر بني علي حذف حرف العلة  
كما يجزم مضارعه بذلك وان  
اتصل به ضمير مما ذكرني علي