

اي فلاح اعانها على ما ذكر في الرمن **الفصل في التصبير** اي من ثم
بها وبها ولم يعطها حقها **والله** بالنصب بقوله **اسأل** قدمه عليه للا
ختصاص اي اطلب منه لامن غيره **الاعانة** فيما قصدت من تاليف
هذه المقدمة **والاعانة** المثلثة فيما **اجمعت** اي على ما جمعت فيها
فصل هو لغة القطع وعرفا اسم جملة تتخذه من العلم متشعبة
على مسائل **مدارك العلوم** اي اسبابها **ثلاثة** حس **وغير** **ونظر**
لان سبب العلم ان كان الة داخله **غير المدرك** له **نحو** الحس او المدرك
له **نحو** النظر او خارجة **نحو** الحس و **بهذا** اعرفت حدودها مع انه سيد كر
حد الاخر **الحواس** جمع حاسة بمعنى العوة الحساسة **الضرورية** بمعنى
ان العقل خالك بالضرورة بوجودها **عشرة** **حس** **ظاهر** **وسمع** وهو
قوة مودعة في العصب المفروث في مفصل الصماخ يدرك بها الاصوات
بطريق وصول الهواء المتكلف بكيفية الصوت الي الصماخ بمعنى
ان الله تعالى يخلق الادراك في النفس عند ذلك **وبصر** وهو
قوة مودعة في العصبيني المجوفين اللذين يتلاقيان ثم
يفترقان فيناديان الي العينين يدرك بهما الاصوات والالوان
والاشكال والمقادير والحركات والحسن والقيبح وغير ذلك مما
يخلق الله تعالى ادراكها في النفس عند استعمال العبد تلك
القوة **ودوق** وهو قوة مثبتة في العصب المفروث على حرم
اللسان يدرك بها المعلوم بمخالطة الرطوبة اللعابية التي في الفم
بالمطعم ووصولها الي العصب **وششم** وهو قوة مودعة في
الزوائد بين النانثتين من مقدم الدماغ التسيهيتين يلمت
الذي

الذي يدرك بها الروائح بطريق وصول الهواء المتكلف بكيفية ذبح
الرائحة الي الحسوشم **وليس** وهو قوة مثبتة في جميع البدن يدرك
بها الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة ونحو ذلك عند التماس
والانصال به **وباطنة** وهي **الحس المشترك** وهو قوة في مقدم
البدن الاول من الدماغ يدرك صور المحسوسات باسمها **والمصورة**
ويغير عنها بالمصورة وهي قوة في مقدم البدن الاوسط المسمى
بالدودة تحلل وتركب الصور والمعاني وتستعملها النفس على اي
نظام تريد **والمتخيلة** ويعبر عنها بالخيال وهي قوة في موخر البدن
الاول تحفظ صور المحسوسات **والوهية** ويعبر عنها بالواهمة وهي
قوة في اخر البدن الاوسط تدرك المعاني الخفية كصدائق زيد
وعداوة عمرو **والحافظة** وهي قوة في البدن الاخر تحفظ ما يدركه
الوهم وقد بسطت الكلام على ذلك في شرح اداب البحث وقوله
وباطنة الحواس من نفس مع ان الحواس الباطنة اثنا عشرها
الفلاسفة ولا يتم دلائلها على الاصول الاسلامية **والاول** اي
السمع **افضل** من الثاني اي البصر لانفراد عته بسماع كلام الله
تعالى وقيمه ومعرفته العلوي وشموله سماع الشخص كلام من
يراه ومن لم يره **خلافا** **للمخنة** في قولهم ان البصر افضل من
السمع لان ما يدرك به اكثر مما يدرك بالسمع **حما** وقيل **بالنسوية**
بينهما لتعارض دليلهما **قال** الامام **الرازي** **وانكر** الحكم **الحسيات**
اي الادراك بها **لعدم** الوثوق بها **تمسكا** بامور منها **ان** **الزح**
المصنف كبير الكفار البعيدة في الظلمة ونرى الواحد كثيرا كالفقر