

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ فَتَعَيَّنَ
 يقول العبد المقتدر إلى ربه سرودا محمد بن عبد الرحمن التايبي بلد
الحمد لله الذي اصطفى من عباده حملة الكتاب ووقف من نشأ منهم
 لتجويد حروفه ومعرفته أحكامه فادركوا الصواب **والصلاة والسلام**
 على سيدنا محمد رب الآبائ وعلي اله واصحابه ما نلت أيات الله علمي
 مشايخ التجويد الاحجاب **ويعد** فهذه حاشية علي شرح الشيخ خالد
 الجزيري رافة للحجاب اختصرها من حاشيتي علي الشرح المذكور
 تقريبا للطلاب وسميتها بحاشي المريد لشرح الشيخ خالد علي مقدمة
 التجويد **قوله** بسم الله الرحمن الرحيم ابتداء بالسجدة افتداء بالكتاب
 العزيز في ابتداءه بها وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل امرئ يبال
 لا يبدؤ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو انزل واقطع واجدم روايات
 ثلاث والمعنى تأخر وقيل البركة فهو من التشبيه البليغ والجامع
 النقص في كل والبال الشان المقصود **والمعنى** اولف مستعينا =
 استعانة ترك بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** الفقير اي دأب الفقير
 الاحتياج ان كان صفة مشبهة او كثر الاحتياج ان كان صيغة مبالغة
قوله الى عفو العفو الصبح والمساحة **قوله** ربه اي مالكه **قوله**
 الغني صفة لرب فهو مجرور بكسرة مقدره على اخره منع من ظهورها
 السكون العارض للوقف ومعناه الذي لا يحتاج لغيره بل كل من سواي
 محتاج اليه **قوله** خالد بدل من الفقير وعطف بيان عليه فان نعت
 المعروفة اذا تقدم عليها يعرب بحسب العوامل وتعرف هي بدلا او عطف
 بيان **قوله** الازهرى بالرفع صفة لخالد وسكن للوقف كما تقدم نسبة
 للجامع

س
 حراج
 س
 المحقق اي صحيح

للجامع الازهر ونسب اليه لاستقراره فيه **قوله** الحمد لله ابتداء
 ثانيا بالحمدلة افتداء بالكتاب ايضا وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم
 كل امرئ يبال لا يبدؤ فيه بالحمد لله فهو اقطع واجدم او ابن علي
 ما تقدم وقدم السجدة على الحمدلة افتداء بالكتاب والالجامع **قوله**
 الذي انزل علي عبده ليراي انزله جملة من اللوح المحفوظ الي بيت
 يعال له بيت الغزة في سماه الدنيا في شهر رمضان ليلة القدر لقوله
 تعالى انا انزلناه في ليلة القدر ثم نزل علي النبي صلى الله عليه وسلم
 منحي بحسب الوقايح وقد راجع الحاجة في ثلاث وعشرين سنة مدة الو
 ملكة ثلاث عشرة سنة وبالمدينة عشرين سنة **قوله** الكتاب هو
 لغة اسم المكتوب غلب في عرف اهل الشرع علي الكتاب المحضوص
 وهو القران وفيما ذكره براعة استعماله وهو ان يذكر في طالفة ما
 بشعر المقصود ولما كانت علوم القرات كثيرة كالفرائض والرسم
 والتفسير التي جامعته في السجدة الثانية بقوله ووعده من تلاه
 اشارة الي ان المؤلف في علم يتعلق بالتلاوة وهو التجويد **قوله**
 ووعده اي بالاخبار علي لسان نبيه صلى الله عليه وسلم كما يعلم
 مما ياتي والوعد من شأنه ان يوفي به كما هو المناسب لمقامه
 تعالى **قوله** من تلاه اي قرأه والمراد قرأه مجوده لانه يجب تصحيح
 الالفاظ القران واقامة حروفه كما انزل علي ما ياتي **قوله** وعمل به
 اي بما فيه من الاحكام امر وزمها **قوله** خزيل الثواب اي الكثير من
 العطايا والثواب مقدار من الجزاء يعلمه الله تعالى بتفضل باعطاء
 لمن يشاء من عباده في تطهير اعمالهم الحسنة والمعني انه تعالى اخبر

اي يعرفنا

الحمد لله هو الوصف بصفاة الجملة
 جميعها وكل من صفاة تعالى
 جميل وعبادة جميعها البليغ في
 العظيم كما في ثنا المحي واشترط
 غير واحد في ذلك الوصف بالجميل
 على حبه التقليم والتجميل اي ظاهرا
 وباطنا ليجوز تحفي ذلك ذنبا
 انت الذي ذكره فانه تكلم به
 هو الحمد للفقير اه
 شهر رمضان الذي انزل فيه القران وقوله تعالى صلح
 في قوله تعالى اعطيناك الكتاب
 فيه