

اصطلاحاً **قوله** القوة الاعتقاد عليها انخذ امعان الاصطلاحي
 كما يوضح من المرعشي **تنبية** قد ذكرت الاعتقاد على
 الحرف ومراد الاعتقاد على مخرجه والحروف كلها ما عدا الالف
 متشابهة في اصل الاعتقاد على المخرج ومنفردة في قوة الاعتقاد
 وكما كان الاعتقاد اقوي كان صوت اقوي اهم مرعشي باختصار
 ومعنى قوة الاعتقاد على المخرج شدة تصنيف الصوت **قوله**
 واما الرخوة هي لغة المبي **قوله** والعين كحوايه ان يقول
 بدله والعين المعجمة لانها من الحروف الرخوة واما المبي المهملة
 فهو من المتوسطة بين الرخوة والشدة كحوايه **قوله**
 وانما سميت اي وصفت او سميت اصطلاحاً على ما سبق **قوله**
 لضعفها اي ضعف الاعتقاد على مخرجها اي لا يصنف الصوت
 فيه **قوله** وجريان النفس الاولي الصوت لان الفرق بين المهموسة
 والرخوة جري النفس مع المهموسة وجري الصوت مع الرخوة
 كما ياتي تحقيق الفرق بين ضديهما الا ان يقال مراده نفس
 الصوت بدل قوله في الشدة لغة التي هي ضد الرخوة حيث
 منع الصوت ان يجري كما ياتي **قوله** معها اي مع لفظها حتى لانت
 عند النطق بها فليس الوقف على المس كالوقف على الح لما
 في الاول من جريان الصوت وحسبه مع الثاني واما المستغلة
 من الاستفال وهو لغة الانخفاض **قوله** لتسفلها نسبة التسفل
 اليها مما عني من اطلاق الحال على الحال اذا تسفل اللسان عندها
قوله وانحطاط اللسان اي عن الحنك فيستقل الي قاع الفم وهو
 عطف

المخرج

سنة

عطف تفسير **قوله** واما المنفتح من الانفتاح وهو لغة الافتراق
قوله ويخرج الزج اي من بينهما اي بين اللسان والحنك ولا يخصص
 الصوت بينهما عند النطق بها كما في المرعشي **قوله** واما المعجمة
 من الصمت وهو لغة المنع من قولهم صمت اذا منع نفسه من
 الكلام اه سيف الدين **قوله** لما لم يحملوها منطوقها اي لم يفرق
 تركيباً كلمة على اربعة احرف اصول جعفر او خمسة كذلك كسفر جمل
 من تلك الحروف لتقلها فكل كلمة كذلك لا بد ان يكون فيها مع المعجمة
 حرف او اكثر من المد لفة لغيرها بخلاف ما اذا كان بعضها زائداً
 فيجوز ان تخلف منها كصفة **قوله** اصمتوها حركات وما بينهما
 اعتراض **قوله** جعلوها صامتة اي وافعالها الصمت لا اعتبارها
 على اللسان والمعني انها حروف لا تنفرد في كلمة التثنية الثلاثة الحرف
 كما سبق **قوله** ضد اي مقابلاً لكل صفة من هذه الصفات الخمس
 على الترتيب **قوله** مهموسها الضمير فيه وفي شدة بدوها الحروف
قوله فحته شخص سكت على تقدير مضى اي لفظ فحته نحو
 يدلل ما بعده وهو قوله لفظ احد تظ ذلك **قوله** المهموسة
 من الهمس وهو لغة الخفا **قوله** لفظ احد مصدر معني اسم
 المفعول واضافته بيبانية اي ملفوظ هو احد **قوله** المشددة
 من الشدة وهي لغة القوة **قوله** اشدد لزومه لموضعه اي مخرجه
 لكمال قوة اعتقاده عليه الذي هو تصنيفه **قوله** حتى معني اي
 حين **قوله** اشجوي فيه اي عند مع اي مع لفظه فني
 معني مع كما في عبارة غيره والضمير للحرف الا ترى انك تقول انج