

فاختار كل واحد منهم حروفاً بخلاف صاحبه
 وجره طريقتا في القراءة على حدة في أي مكان كان
 وفي أي اوان بعد الأئمة الماضين في ذلك
 بعد ان كان ذلك المختار بما اختاره من الحروف
 بشرط الاختيار لما كان ذلك خارجا عن
 الاحرف السبعة المنزلة بل فيها امتنع الى يوم
 القيامة، وقال الشيخ الامام العالم الولي موفق
 الدين ابو العباس احمد بن يوسف الكواشي
 الموصلي في اول تفسيره القبرشي وكل ما صح
 سنده واستقام وجهه في العربية او وافق
 لفظه خط المصحف الامام فهو من السبعة
 المنصوص عليها ولو رواه سبعون الفا ^{بها}
 مجتمعين او متفرقين فعلى هذا الاصل بني
 قبول القراءات عن سبعة كانوا وعن سبعة
 آلاف، ومتى فقد واحد من هذه الثلاثة
 المذكورة في القراءة فاحكم باذها ساذة انتهى
 وقال الشيخ الامام العلامة شيخ السلفية
 والمحقق للعلوم الشرعية ابو الحسن علي بن
 عبد الكافي السبكي في شرح المنهاج في صفة الصلاة

فزع

فزع قال اصحابنا الفقهاء تجوز القراءة في
 الصلاة وغيرها بالقراءات السبع ولا تجوز
 بالساذة وظاهر هذا الكلام يوهان غير
 السبع المشهورة من الشواذ لا تجوز القراءة
 به في الصلاة ولا في غيرها، وقد نقل
 البيهقي في اول تفسيره الاتفاق على القراءة
 بقراءة يعقوب واي جمع مع السبعة المشهورة
 قال وهذا القول هو الصواب، واعلم ان
 الخارج عن السبعة المشهورة على تسامين منه
 ما يخالف رسم المصحف فهذا الاثبات في انه لا
 تجوز قراءته لا في الصلاة ولا في غيرها
 ومنه ما لا يخالف رسم المصحف ولم تشتهر
 القراءة به وانما ورد من طريق غيرية
 لا يعول عليها وهذا يظهر المنع من القراءة
 به ايضا، ومنه ما اشهر عند ائمة هذا
 الشأن القراءة به قديما وحديثا فهذا الدوم
 للمنع منه، ومن ذلك قراءة يعقوب وغيره
 قال البيهقي اولي من يعتمد عليه في ذلك
 فانه مقرئ نقيب جامع للمعروف قال وهكذا

Copyright © King Fahd University