لهم باحسان والأئمة بعدهم هل هو بما فيه
من قراءة السبعة وتمام العشرة وغير ذلك
حرف من الأحرف السبعة التي أنزل القرآن
عليها او هو مجموع الأحرف السبعة على قولين
مشهورين انتهى من النشر، وقال الامام
ابو محمد مكي في ابانته ذكر اختلاف الائمة
المشهورين غير السبعة في سورة الحمد مما
يوافق خط المصحف ويقرأ به، قرأ ابراهيم
ابن ابي عبلة الحمد لله بضم اللام الاولى وقرأ
الحسن البصري بكسر الدال وفيهما بعد في العربية
ويجازهما الاتباع، وقرأ ابو صالح مالك يوم
الدين بالألف والنصب على النداء، وكذلك
محمد بن السميقع اليماني وهي قراءة حسنة،
وقرأ ابو حيوة ملك بالنصب على النداء
من غير ألف، وقرأ علي بن ابي طالب ملك
يوم ففتح اللام والكاف ونصب يوم جعله
فعلا ماضيا، وروى عبد الوارث عن ابي عمرو
ملك يوم الدين باسكان اللام والخفض وهي
منسوبة لعمر بن عبد العزيز، وقرأ عمرو

ابن قائد الاسواري اياك نعبد واياك
نستعين بتخفيف الياء فيهما وقد كره ذلك
بعض المتأخرين لموافقة لفظه لفظ ايا
الشمس وهو ضياؤها، وقرأ يحيى بن
وثاب نستعين بكسر النون الاولى وهي لغة
مشهورة حسنة، وروى الخليل بن أحمد
عن ابن كثير غير المغضوب بالنصب ونصبه
حسن على الحال او على الصفة، وقرأ ايوب
السختياني ولا الضألين بهمزة مفتوحة
في موضع الالف، وهو قليل في كلام العرب قال
فهذا كله موافق لخط المصحف والقراءة
به لمن رواه عن الثقات جائزة لصحة وجهه
في العربية وموافقته الخط اذا صح نقله،
قلت كذا اقتصر على نسبة هذه القراءات
لمن نسبها اليه وقد وافقهم عليها غيرهم،
وثبتت قراءات أخرى عن الأئمة المشهورين
في الفاتحة توافق خط المصحف وحكمها
حكم ما ذكر، ذكرها الامام الصالح الولي ابو الفضل
الرازي في كتاب اللوامح له، وهي الحمد لله

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)