

علوا ليراباه الجلال الاكبر هذه او لو كان متفردا قال  
 اللهم اهديني الى خير يتوجه الضمير كذا في الضمير ان  
 يعلم القنوت يقول باريت ثلاثا او اكثر ثم يركع وفي شرح  
 الخطاوي يقول اللهم اعقر لي ثلاثا او اكثر وهذا اخيرا  
 القية ابي النبي رحمة الله واكثر ساجدا ان يقول انا  
 استا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وبتا عذرا النار  
 كذا في الواقتات وهذا الارواح هو قراءة اصل الخطا  
 والقنوت المشهور سنة ادي في صفة الواجب في صلاة  
 غير الرعا المشهور يكون السنة متروكا اما اذا قرأ المشهور  
 فقد ادي الواجب السنة جميعا واما في ان الامام يجهر  
 بالقنوت امر لاختلاف في الطريقة المختار رغبة للاختلاف وفي  
 الظهيرية عن ابي يوسف ان الموت لا يقرب ابن يؤمن بحجة انه  
 مخبر بين السنون والعقارة والتامين ثم انه روي است  
 صلى الله عليهم كان يقرا في الوتر تسع سور في الاولى يا اقرئنا  
 واذ انزلت وماها كرو في الثانية والعصر وانا القطننا  
 اذا جوتهم وكل ما فيها الكافرون وفي الثالثة قل هو الله احد وفي جميع  
 الضمير روي ان صلى الله عليهم فزاد في الاولى سبع اسماء  
 وفي الثانية

وفي الثانية قال يا ايها الكافرون وفي الثالثة قل هو الله احد  
 وفي بعض الروايات في الثالثة الاخلاص والقنوتين والسبع  
**الجهر بالقراءة في موضعين** موضع الجهر جماعة وهو الخجند  
 واولي العزبة العشاء اذ اوقضا وصلاة الجمعة والعيدين  
 في الخلاصة لو جهر فيها جازت وطاعت فيما جهر وهو اتمام  
 فعله التهنوت في ذلك او كرهه وعليه عماد الامام الحلو في  
 وادى امر است الجهر اسماع غيره وفي الخلاصة عن الجامع الصغير  
 ان الامام اذا قرأ في صلاة الجماعة يجبت سبعة رجل  
 او تجلان لا يكون جهر الجهر ان يسمع الكل في شغل الاصو  
 ان الامام اذا جهر فوق حاجة المعتدين فقد اساء كما اذا  
 جهر المعتدي والمقر ديا لادكار وفي صلاة المسعودي  
 اسماع الصغى الاول والثامن **المخافتة بالقراءة** كذا في  
 موضع المخافتة جماعة وهو الظهر والعصر وادى امر بالمخافتة  
 اسماع نفسه وفي ادي امر است الجهر اسماع نفسه وادى المخافتة  
 تجميع المروءات بحيث لم يسمع نفسه ايضا وهو المروي عن محمد  
 رحمة الله لان القراءة فعل اللسان واما السماع فتعمل الاذان  
 وهو يحصل من السامع ولنا ان الكلام اسم لسموع معنوم ومجند

مطد  
 الامام اذا جهر في صلاة  
 المعتدين فقد اساء

مطد  
 اد في امر است الجهر  
 والاسرار