

غير ما تارة تأمل **والثاني** واليه يهتدون **من صبي** او صبته
 عند اكله في المنيه **بلا عذر** كحرق الماء النار والسقوط
 من المشط وغير ذلك **واما** اذا كان بعد ذلك فليذكره **صريح**
 بذلك في المخطط وفي الحاشية **لوجا** صبي وارفعه من يديها
 وهي كارهة لذلك **فتزل** بينها فسدت صلاحها وان
 مصة او مصين في لم يزل **لبنها** لم تقصد صلاحها وان
 نالنا فسدت تزل **واما** البعض **كالحاضر** منها فهو
سبعة عشر الاول **انتظار** الامام سواء كان في الصلاة
 او قبيلها وقت التسمية كما صرح به في بعض شروح المختصر
لمن سمع الامام **يقول** اي صوت **عليه** سائيا **للصلاة**
 لا دراكه الجماعة والتسمية وقيل لو كان الحامي سلطانا
 يجوز له المدك والاول **لخفته** فانه صوت المنع كما في القاموس
والثاني **تطويل** الركعة **الثانية** **على** الركعة **الاولى** بحسب
 الغزاة مطلقا كما في الظهيرية وقتاوي قاضي خان لكن في
 الخلاصة والكا في الحاشية **انما** تتركه اذا كانت ثلاثايات
 وقد روي انه صلى الله عليهم **قرا** في المغرب للعودين مع النبي
 طول باية **واما** قيل بقوله **في الغزاة** اذ في الفعل لا يمكن
 بكل حال

بكل حال كما في العتائيه وفي كامل الفتاوي لوسوي بينهما
 في الغزاة وطول الاولى على الثانية في الصلاة كلما قد ترك
 الافضل ولكن لا يكره بالافتقار لان الكلام في الاختصية
 ثم انه يعتبر التطويل مرجح لا سيما اذا كان بين ما يغزى
 في الاولى وبين ما يغزى في الثانية تفاوت من حيث الايدي
 اما اذا كان بين الايدي تفاوت طولا وقصرا فيعتبر التفاوت
 من حيث الكلمات والحروف ويغنى ان يكون التفاوت بقدر
 الثلث والثلثين **لثاني** في الاولى والاخرى في الثانية وهذا
 بيان الاستحباب اما بيان احكامه فالتفاوت وان كان
 فاحشا لا بأس به لورود الاثر كذا في الكافي والثالث
التوقف في التثنية عن القراءة للاستماع **في اية** الرحمة لسؤال
 الجدة وفي اية **الغراب** للمعوذ عن النار والكرامة **انما** **للإمام**
والثاني **تطويل** سواء كان في الغزاة او غيرها اما بالنسبة الى
المعزود فهو لا مطلقا بل **في الغزاة** فقط وذكر في النهاية
 المصنف اذ امر باية فيها ذكر النار او ذكر الموت وتوقف
 وتعود من النار واستغفر الله تعالى او مريباية دليل ذكر الرحمة
 او ذكر الموت وتوقف وسأل الله تعالى فلهما ثلاث مسائل