القرآنية يوافق المصحف فقراءته جائزة في الصلاة وغيرها فابتدع بدعة ضل بها
عن قصد السبيل. قلت. وقد عقد له بسبب ذلك مجلس ببغداد حضره الفقهاء
والقراء وأجمعوا على منعه. وأوقف للضرب فتاب ورجع وكتب عليه بذلك محضر
كما ذكره الحافظ ابو بكر الخطيب في تاريخ بغداد وأشرنا اليه في الطبقات. وسمعت
استنبعت القراءة بالقياس المطلق وهو الذي ليس له أصل في القراءة يرجع اليه
ولا ركنه وشيعه في الأداء يعتمد عليه. كما روينا عن عمر به الخطاب وزيد بن ثابت
رضي الله عنهما من الصحابة. وعن ابنه المنكدر وعروة بن الزبير وعمر بن عبد العزيز
وعامر الشعبي من التابعين انهم قالوا القراءة سنة متبعة يأخذها الآخر عن الأول
فاقرؤا كما علمتموه. ولذلك كان كثير من أئمة القراء كنافع وأبي عمرو يقول
لو قرأت ليس لي أن اقرأ الا بما أقرأت لقرأت حرف كذا كذا وحرف كذا كذا
وأما اذا كان القياس على اجماع النقل أو على أصل يعتمد فيصار اليه عند عدم
النص وغرضه وجه الأداء فانه مما يسوغ قبوله. ولا ينبغي رده لا سيما فيما
تدعو الضرورة وتمس الحاجة مما يقوي وجه الترجيح. ويميل على قوة التصحيح
بل قد لا يسمى ما كان كذلك قياسا على الوجه الاصطلاحي. اذ هو في الحقيقة
نسبة جزئي الى كلي. كمثل ما اختير في تخفيف بعض الهمزات لأصل الأداء وفي
اثبات البسملة وعدمه لبعض القراء. ونقل كتابته لمن ادغام ما ليه لك فيما
عليه ونحو ذلك مما لا يخالف نصا ولا يرد اجماعا ولا أصلا مع أنه قليل جدا.
انتهى بحروفه. وإلى ذلك اشار مكي به أبي طالب رحمه الله في آخر كتاب التبصرة
حيث قال فجميع ما ذكرنا في هذا الكتاب ينقسم الى ثلاثة اقسام. قسم قرأت به
ونقلته وهو منصوص في الكتب موجود. وقسم قرأت به وأخذته لفظا أو سماعا

Copyright © King Saud University