

في الاقوي لا يرب السهل
واعسن من ادغام الاقوي
فمن الاضعف لان الاضعف
ع

من الجهر والسدة فكان ادغام الغائي الباء الكد واو لي لكونها
ضعيفة بالهس والرخاوة وادغام الاضعف بقوي بالادغام
والاقوي يجمل بذلك فامر فيه **ووجه** من اظهار هان الاظهار
هو الاصل وان فيها تافيفا ليس في الباء ذلك قوة فيها تمنع
الادغام وتترك الادغام في ذلك اجماع من الخويين لما ذكره
الاخلاق في اظهار اللام من بل عند الجيم نحو بل جيتا كي لبعده
مخرجها اذ اللام من حافة اللسان والجيم من وسطه وكذا الا
خلان بينهم في اظهار اللام الساكنة التي ليست للتعريف غير
لام هل وبل عند النون نحو قل نعم ارسلنا ونحو بل ومن يبدى نعمة الله
وعند التاء نحو قل تعالى اولئك تمتوا اولئكت فالتعريف وعند السين
نحو قل سموهم وعند الصاد نحو قل صدق الله واما لام التعريف
فالتعريف على ادغامها في مثلها وفي النون والتا والتا ونحو حرف
عشرة وهي من الدال الي الف القرب مخرجها من مخرجين وكثرة
دورانها والتعريف على اظهارها عند بقية الحروف لبعدهم الحزن واما
لام هل وبل فالتعريف على ادغامها في الراء كما تقدم وعلى اظهارها
عند

عنده غير التا والتا المشنة والمثلثة والزاي والسين المهملة
والضاد المعجمة والطا والظا والنون واختلفت في ادغامها
واظهارها عند هذه الثمانية **فان قلت** علم ما ذكرت
وجوب اظهار لام قل عند النون والتا وغيرها مما تقدم
نحو قل نار جهنم قل تعالى وجوز اظهار ادغام لام هل وبل
عند ما ذكرت من الحروف نحو بل تبيرهم هل نزي بل تسع هل
ثوب فما الفرق بين اللامين **قلت** الفرق ان قل فعل قد
اعل حذف عينه فلم يجمع الي ذلك حذف لامه بالادغام وهل
وبل كلمتان لم يحذف منهما شي فجاز ادغام اللامين **فان**
قلت هذا يقتضي وجوب اظهار اللام في قل رب وجوز
الوجهين في نحو بل ربكم مع الهم انفتوا على وجوب الادغام
فيها كما صرح به سابقا **قلت** انما وجب ادغام اللام
في الراء كما ذكر لمنفعة القرب بينهما وفرط تداين مخرجيهما
حتى نزل منزلة المشتركة مع قوة الراء لا كذلك غيرها ففرق
بين الراءين غيرها من بقية الحروف المذكورة **فان قلت** ف