

ولفظ مبتدأ مضاف إلى نوحيتها إضافة بيانية والكل متعلق
 بجمع ولا مة زائدة للتقوية وتنوينه عوض عن المضاف إليه
 وجملة **جمعا** بالالف الاطلاق خبر المبتدأ والضمير المستتر
 الفاعل هو الرابط اي كلمة نوحيتها حوت حرف المد كلها ثم
 شرع في بيان الشق الثاني من الترجمة مقدما الطبيعي لان
 غيره عبارة عن الزيادة في المد عليه فهو اصل وغيره مبني عليه
 ومنفرد عنه فقال **فان فقدت** الفال للتفصيل وان شرطية
 وقد فعل الشرط ونا المخاطب فاعله و**بجد** ظرفه مضاف
 لتاليه وهو **حرفه** والضمير المضاف اليه حرف راجع للمد و**السكون**
 مفعول فقد تسكن للضرورة **والهمز** معطوف عليه و**فا**
فالمد تربط جملة الجواب بالشرط وهو مبتدأ او **طبيعي** خبره
 وجملة جواب الشرط في محل جرتم **يكوت** بساكنة التثنية
 للوزن التي به لتكلمة البيت اي فان عدت السكون والهمز
 بعد حرف المد بان كان بعده حرف محرك غير همز ولم يكن بعده
 حرف اصلا فالمد اصلي لا يزداد فيه علي حركتين ويسمي **مدا**

فان فقدت بعد حرفه السكون
 ظاهر فالمد الطبيعي يكون

وسكن اي ساكن مبتدأ او **ياء** مضاف اليه **بعد كس** اعراه
 كالذي قبله **ملائم** خبر علامة رفعه **فقط** مقدرة لسكون
 الروي او ساكن معطوف علي اسكان وملائم مجرور رفعت لكس
 اي وش ط كون الواو والياء يثبت ان تكون الواو ساكنة
 بعد الضم نحو قولوا واصبروا وان تكون الياء ساكنة بعد الكس
نحو وسبق وسبي واحتز بذلك عما اذا ساكنت بعد الفتح
نحو خوف وسور وعين وشي فانها تسميان حرفي لين
 وكل حرف مد حرف لين ولا عكس **والالف** لا تكون الا ساكنة
 بعد فتح كما تقدم نحو فالف وخالف ولذا قال **الف** مبتدأ
 وسوغ الا مبتدأ الوقوع في معرض التفصيل وعود الضمير
 ومن **بعد** متعلق بوقوع **فتح** مضاف اليه **وقعا** ما
 ولفه للاطلاق وفاعله ضمير الف وذكره باعتبار كونها حرفا
 والجملة خبر الف والرابط فاعل وقع فلا زيادة في الاشتراط
 بالنسبة اليها ولذا لم يذكر لها شرطا كاختيرها وقد جمعت
 حروف المد الثلاثة في قوله تعالى نوحيتها اليك كما قال
ولفظ

والفان بعد فتح وقعا
 ولفظ نوحيتها لكل جمعا