

واللزوم سببه وهو السكون وعدم انفكاكه في حالتي  
 الوصل والوقف وذلك كقوله تعالى يوادون من **حادا**  
 الف حاد في النظم للاطلاق وهو مثل هذه في النظم كلمة  
 غير قرآنية تشير الى القران لانهم نصوا على انه لا يجوز الا  
 تقصار على بعض الكلمة القرآنية والزيادة كالنقص او  
 هي كلمة قرآنية والزيادة ليست كالتقصار على البعض  
 انظر ثم ان التشديد في كلام الناظم غير شرط بل المدار  
 على وجود حرف ساكن بعد حرف المد سكونا اصليا بان لا يتردد  
 في الوصل ولا في الوقف سواء كان متقلدا او مخففا ولذا اني  
 بعده بقوله **كذلك كل ساكن ناصلا مخففا يكون او متقلدا**  
 كذلك خبر مقدم وكل مبتدأ مؤخر وساكن مضاف اليه وتاخر  
 فعل ماض والالف للاطلاق والتاخر خبر يعود على الساكن والحالة  
 صغته ومخففا يريد ان مثل خبر يكون مقدم واسمها يعود  
 على الساكن او متقلدا عطف على مخففا يريد ان مثل المشدد  
 الواقع بعد حرف المد في كون المد معه لازما لكل حرف ساكن مثل  
 السكون

ما فيه زيادة حرف  
 متعلق لفظ القران  
 ح

كذلك كل ساكن ناصلا  
 مخففا يكون او متقلدا

Copyrighted material King Fahd University

ومنه ما ياتي فواجح السور  
 وفي ثمان من حروفها ظهر

السكون بالمعنى السابق وقع بعده سواء كان مخففا او متقلدا  
 فتعال الاول الان بموضعي دونس للمبدل المحقق ومحياتي  
 على قرة الاسكان والتم والمدي الاولين يسمى مدا لازما  
 كلميا وفي الثالث لازما حرفيا نسبة لموضعه وكلاهما مخفف  
 ومثال الثاني اتخا جوف والم الاول كلمي والثاني حرفي وكلاهما  
 متقل فبذره اربعة اقسام اجمع القراء على المديتها وهو اجماع  
 ايضا من العرب ومن النحويين وذلك للفصل بين الساكنين  
 بالمد ليكون المد عوضا من الحركة فينوصل به الي اللفظ بالسك  
 اذ ليس في كلامهم ساكن يلفظ به الا قبله حرف متحرك او ما  
 يقوم مقامه وهو المد وبعبارة انه تقرر في التصريف انه لا  
 يجمع في الوصل بين ساكنين فاذا ادجيب الكلام اليه حرك او  
 حذف او زيد في المد لتقوم تلك الزيادة مقام الحركة فيقدر  
 الحرف متحركا فلا فرق بين ان يكون المد والساكن بعده في كلمة  
 او يكونا في حرفين ثلاثي ساكن الوسط لمعوم كلامه ولد افعال  
 ومنه ما ياتي فواجح السور منه خبر مقدم والصغير للمد