

يشبهه نفس الاستعارات بقوله اراد الاستعارة المصححة والاستعارة بالكناية
والاستعارة المجيدة انتهى **قوله** فتأمل راجع للاموال المنه كاصح به الفاضل
الزهباري فيلوجه الفاعل انه يمكن ان يقال انبثاق الاستعارة يجوز ان يكون من قبيل انبثاق
الجمع بالجمع ومقابلته اياه فلا يزم ان يكون لكل واحد واحد وانما جمع الغرضية
فيكون ان يكون باعتبار المشاكهة او باعتبار ادرج الترتيب فيه كما سيجي اوضح
التحقيق اعم من التحقيق الضمني او الصريح فان في هذا الارسال اشارته مالم
قربية بغير المكنية او باعتبار ان القولية المكنية اسما ما يحتملها كما سيشير اليه
انتم وقبله ان اشارته ما يثبت في التحقيق **قوله** عسيرة الضبط قال الفاضل
عبدون الجوزي ان المص واصل المفصلة بعسيرة الضبط ليعلم ان الورد
بالاجمال هو الا نظام الا اتمام فيكون كل منهما صفة كما نفي ليعنا بها
والاظهار فائدة نال في الوصلة كما لا يخفى انتهى **قوله** اراد بالكتب
ما يشتمل للاحصاء والورد بالكتب هنا ما يعنى كتب المتقربين ووزن
المتاخر بنية عدم اضافته الى احد الفريقين ولو اراد احدهما لاصطاد
اليه وبين الفاضل وجه هذا الجمل فراجع **قوله** انصاى كما اراد بالكتب
ما يشتمل المسمى بالكتاب كذلك اراد بالكتب ما يشتمل المسمى بالورد **قوله**
والاولى غير مضبوطة خبر الاولى مجموع المتعاطفين اى الاحد للآخر المتأخر
من مجموع المتعاطفين لانفس المجموع فلا يرد ان الاولى ان يطابق الثاني
الاولى للعكس كما يشهد به قوله بغير الخ والاصل الاولى ان يقول بدل قوله **قوله**
غير مضبوطة لبطابق السابق اللاحق **قوله** لداعي مضبوطة لان قوله مضبوطة

المضبوطة بالوجه
المضبوطة بالوجه
المضبوطة بالوجه

مضبوطة يدعوا ويقضى ان يقول غير مضبوطة ليعتاد **قوله** او جملة سهل الضبط
بدل قوله جملة مضبوطة لبطابق اللاحق السابق قال الفاضل في الدليل الذي
لما عي عسيرة الضبط ترك في التام ما ذكر في الاول وذلك في الثاني ما تولى في الاول
اعتمادا على انهما تركه ما ذكر في الثاني لان نظير الذي المذكور في الاول ذكره في
جملة في الثاني ليعلم بوجه وضع سهل الضبط موضع جملة ومضبوطة مع
وعلم منه اى من قوله الذي دفع اليه التوهم في الاول وان لم يذكر مقصده في انتهى **قوله**
قوله في قوله مضبوطة لانه لافاق في الاول **قوله** المضبوطة علم ان المراد بقوله
مضبوطة في الشق الثاني سهل الضبط بان يقول كقوله مضبوطة بلقطة سهل
الضبط فالمراد بالمراد الثاني ان قيل لم يقل في قوله عسيرة الضبط على غير
مضبوطة بلقطة سهل الضبط لان معنى الاستعارة وما يتعلق بها مذكورة
في كتب القوم مفصلة عسيرة الضبط لا غير مضبوطة لان تطبيق اللاحق بالسما
يف اول من العكس كما لا يخفى **قوله** ليعلم التعادل فيها اشارته الى ان التعادل
موجود قبل التاويل وانما يظهر به ولا يقال التعادل **قوله** على ما يفيد
الى فالضبط راجع الى ما وبالضبط متعلق بالغير وجه الاشارة ان دلالة
الكتابة التي وقعت عدلا له سواء كانت دلالة ظاهرة او خفية كناية
عما تقررت في **قوله** فلا يصح ان دلالة النطق ايضا فتكون كناية عن دلالة
في الظهور بالنطق ثم استعمل اسم المشبه به للمبه استعارة مبرحة ثم اشتق
منه نطق بمعنى دل دلالة مبرحة واستدل الى الكتب فريسته له **قوله** ولعل عليه
ربو المتأخرين فالفاضل اختار في جانب المتقدمين لفظ النطق

قوله على وجه
المضبوطة بالوجه
المضبوطة بالوجه

الذي فلا يصح ان دلالة النطق ايضا
فلم يتولى اشتقاقه دلالة لفظ الضبط ثم استعمل
اسم المشبه به للمبه استعارة مبرحة ثم اشتق منه
نطق بمعنى دل دلالة مبرحة واستدل الى الكتب فريسته له **قوله**
ربو المتأخرين فالفاضل اختار في جانب المتقدمين لفظ النطق