وتهرب بسواي فترتجيه ... غدا بحبيك من كرب شداد
توصف العجز عمّ اللون طرًا ... فمهما تفترِ يبتاد
فني قد قامت الاكوان طرًا ... واظهرت المظاهر من مرادي
انى دارب وفى ملكي وملكي ... توجّه للسوى وجه اعتمادي
فحدّق غير لاذعان وانظر ... ترى الاكوان تودن بالنفاد
فمن عدم الى عدم مصير ... وانت الى البقا لاشك غادي
وها خلق عليك فلا تذرها ... وصُر وجه الرجا عن العباد
بباب او قف الامال طرا ... ولا تاتى لحضرتنا بزاد
ووصفك فالتزمه وكن ذليلا ... ترى منى المشاطوع القياد
وكن عبد الناد العبد يرضى ... بما تقضى الموالي من مراد
استر وصفك الادنى توفّى ... فجزي ذاك جهلا بالعناد
وهل شاركتنى فى الملك حتى ... عدوت منازعي والرشد بادي
فان رمت الوصول الى حمانى ... فقدى النفس فاخذرها وعادي
وخض بحر الفنا عسى ترانا ... واعدنا الى يوم المعاد
ولكن شمّر امنا لتلقى ... جميل الصنع من مولى جواد
ولا تستشهد يوما من سوانا ... فما احد سوانا اليوم ندا

تنبيه واعلم اعلم ان التدبير على قسمين تدبير محمود وتدبير مذموم

فالتدبير

ثم الى القنا

تدبر

فالتدبير المذموم فهو كل تدبير ينغطف على نفسك بوجود حظ لها الا لله واما حكم
فقسمان ما سنه كالتدبير فى تحصيل معيشة او فى حظ بوجود غفلة
او طاعة بوجود رياء وسمعة ونحو هذا وذلك كله مذموم لانه اما
موجب عقابا او موجب حجابا ومن عرف نعمة العقل استحيا من الله
ان يصرف عقله الى تدبير ما لا يوصله الى قربه ولا يكون سببا لوجود
حبه والعقل افضل ما تبرّ الله به على عباده لانه سبحانه خلق الموجودات
وتفضل عليهم بالايجاد وبدوام الامداد فهما نعمتان ما خرج موجود
عنهما ولا بد لكل مكون منهما نعمة الايجاد ونعمة الامداد وربما
نفهم من هاهنا قوله سبحانه ورحمتى وسعت كل شئ لما اشتركت
الموجودات فى ايجاده وامداده اراد الحق سبحانه ان يميز بعضها على
بعض ليظهر سعة تعلقات ارادته واتساع مشيته فميز بعض
الموجودات بالنمو كالنبات والحيوان البهيمي والادمي وظهر الفدد
فيه ظهورا اجلى من ظهورها فى الموجودات الغير تامية فلما اشتركت
هذه الثلاثة فى النمو افرد الحيوان الادمي وغير الادمي بوجود الحياة
فشارك الادمي فى ذلك الحيوان البهيمي وظهر بقدرته فيه ظهورا
اجلى من ظهوره فى النباتيات فاراد ان يميز الادمي عنه فاعطاه العقل
تفضله بذلك على الحيوان وكمل به نعمته على الانسان وبالعقل وفور

Copyright © King Saud University