اجذب وقل خيره انواء الغيم هي نجوم تزعم العرب انه كلما طلع
منها نوء نزل مطر فيقولون مطرنا بنوء كذا وكذا اي بطلوعه
وقد يستعمل الانواء ويراد بها السحب قال رؤبة
وخف انواء السحاب المرتزق ادراجكم اي ارجعوا من حيث
جئتم وواحد الادراج درج وهو الطريق قال الشاعر
لما دعا الدعوة الاولى فاسمعني اخذت ثوبي واستمررت
ادراجي الد اي شديد الخصومة لا يمنع الا كوار رحال
الابل ازهى اي هيبة افضينا الى ناد اي انتهينا الى مجلس
الالثغ هو المعوج الذي فيه زيادة على غيره واصل اللثغاء
اختلاف يكون في الثنية اوتغ افسد واهلك اللثغ اي غير صحيح
النطق وهو الذي يقلب الراء غينا والشين ثاء اشكاه اي
ازال شكايته اشجاه اي اغصه واحزنه وقيل اذله وقهره
اي الجراد عاره معناه اي الناس ذهب به واهلكه ويراد بالجراد
الناس ويقولون ما ادري اي الجراد عاره اي اي الناس هو ولم
يتكلم بها الا بجحد آويت الى الشيء انحزت اليه وانضممت
اضراب الفقعاع اي امثاله اخرسه بنظر اي سكت حياء وقيل
كلامه ومنه سميت الخريدة وهي المراة الكثيرة الحياء اساطير
البلاغات ما سطر منها وكتب وقيل الاساطير الاحاديث
لا نظام لها ويقال سطر فلان اي كذب الاوادح دفاتر بكل

ام انتابنا في آخر الليل زائر استنباط فقره اي استخراج
مستحسنات كلام انبرى ينشد اي اعترض للانشاد
الانتحال ادعاء الشيء كذبا استنبت امراته اي استقامت
ولايته ونهيأت ايتنا فاعترام اي ابتداء اغرامة اخرى اشماز
باخل اي تقبض ونفر واستوحش قال الشنفرى ونائحة
اوجست في الصبح سمعها فريع فؤادي واشماز وانكرا
انكفاء تحدر مغزاه اي انقلب ورجع تحدره استشن
بشره اي اختلفت طلاقة وجهه وتغيرت ارتضعوا
افاويق الوفاق هذا مثل ضربه لاجتماعهم على الموافقة
والافاويق في الاصل ما اجتمع في الضرع من اللبن بين
الحلبات قال الشاعر وذموا لنا الدنيا وهم يرضعونها
افاويق حتى ما يدر لها ثعل وقال بعضهم الافاويق
جمع افواق وافواق جمع فيق وفيق جمع فيقة و
قيل افاويق جمع فواق وهو ما بين الحلبتين فيقول
كانهم في اتفاقهم قد ارتضعوا لبن الموافقة حتى لم يتركوا
منه شيئا اختلستنا اللبث اي اختطفنا الاقامة بسرعة
ولم نطل الاهاب الجلد واللباس استنفدنا اي استهلكنا
وجعلك عبثا ابن ذكاء يعني الصبح لان ذكاء هي الشمس
والصبح يتولد عنها قال الراجز فوردت قبل انبلاج

Copyright © King Saud University