

وقيل هو الحطب الذي يشبه سبعة قال المسألة وقد لا يح
 سبيل بعد ما جمعا كما ذكر في الكلب متبوسن ضربت
 البلوراي عفتصت اصابعها واثرت فيها حفرن اى حفر
 والضمين الحيزل الضعف كثره العيال والحديث انه عم
 لم يشبع من حنيز الا على ضعف قيل انه اورد كثره الا يدى على
 الطعام ضناى سوء حال ومرض الضيف المنصة ضواى
 الروراء اى التواحي الظاهرة واطرافها ومنه قوله ضناى
 آلاى باب اى بارز الجلد للشعر ضاميت اى ماثلت وهى
 المضاميات القحضاى الماء المترقق على وجه الارض
 قلت عاره لكلام القليل القرب العسل الابيض ضنما
 اى ضنما ضابث اى ما بطن وضبت به اى علق به
 وتبض عليه ضناى عاون وقوى ومنه ضعف الشيب
 وضع الفاس والرس من اى ضنم في قضاء الامر و
 فعله ومعناه امض العقد الضوضاء الاصوات والجلبة قال
 الخرب بن حلهما اجمعوا امرهم بديل فلما اصبحوا اصبت
 لهم ضوضاء ضربت عندهم صحنى اى عرضت عندهم ضنما
 بالعبير اى الطمرا باخلاط الطيب وقيل بالزعفران الضارب
 يتدحين يعنى انه مغرر في امره فلا يدري اللام عليه وذلك
 من وجهين احدهما ان تداعى الميسر سبعة لها انصبا و

ويضاف اليها ثلثة لبيست لها انصبا والصارون بها
 سبعة رجال كل واحد له سهم فمن كان منهم كثر المال سخي
 الثغر اخذ ستمائة اخرى من الثلثة التي لبيست لها انصبا
 فيكون غفم له وغزم عليه فيكون مغررا في البدحين
 والوجه الثاني ان العرب في الجاهلية كانت لهم قراى اى سهام
 مكتوب على بعضها امرى زنى وعلى بعضها نهماى زنى فاذا
 اراد الرجل سخر او امره ان يفتدح فان خرج السهم
 الذى عليه امرى زنى مضى لحاجته وان خرج الذى عليه
 نهماى زنى لم يفتدح وان خرج له سهماى واحد ما عليه امرى
 زنى والاخر عليه نهماى زنى توقفت فان ساروا ففعل الامر
 كان مخاطرا اذ لم يعلم اعمم ام غزم ضيع اللبن في الصيف
 هذا مثل يضرب مثله لمن يضيع الامر ثم يريد استدراكه
 وقد فاتة ولفظ المثل النساء ير الصيف ضيعت اللبن و
 اصله ان الرجل اذا لم يطرق ابله في الصيف كان مضيعا
 لالبانها حينئذ وقيل اصل المثل لغزو بن عدس وذكر
 انه تزوج بنت عمه وختنوس بنت لعيط بن زرارة
 بعدما اسن وكان اكثر قوم مالا ففكرت اى بعضته تطلعها
 وتزوجهما ذو شباب وجمال من آل زرارة ثم غرمتهم
 بكنين وايل وزوجهما نائم فنبهتهم وقالت القارة الغارة